

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
1. Die Realität der Landschaft	9
1.1 Die geosphärische Ordnung	12
1.2 Die landschaftliche Ordnung	15
1.3 Die axiomatischen Grundlagen	18
1.30 Allgemeines	18
1.31 Das planetarische Axiom	20
1.32 Das landschaftliche Axiom	21
1.33 Das chorologische Axiom	23
1.34 Der Satz vom geographischen Kontinuum	24
1.35 Der Satz von den geographischen Grenzen	25
1.36 Der Satz vom geographischen Ding	27
1.37 Die abstrakte Raumtheorie	28
1.38 Die Axiome als Realitätsbedingungen	29
1.4 Der axiomatische Charakter der Landschaftsvorstellung und der Definitionsstreit	31
1.41 Die Landschaft als geographisches Individuum oder Typ	31
1.42 Landschaft als Landschaftsbild, als physiognomische Einheit	32
1.43 Größenordnung der Landschaft	33
1.44 Die Frage der Landschaftsgrenzen	34
1.45 Der landschaftliche Zusammenhang	34
1.46 Schlußfolgerungen	35
2. Die methodischen Probleme	39
2.1 Die allgemeine Forschungsproblematik	39
2.11 Die geographische Landschaft als Compositum	40
2.12 Die geographische Landschaft als Komplex	42
2.2 Kausalitätsformen und Kausalitätsprobleme	44
2.21 Die Naturgesetzlichkeit	44
2.22 Die Lebensgesetzlichkeit	47
2.23 Die Sozialgesetzlichkeit	50
2.24 Die Verknüpfung der Kausalitätsformen	54
2.25 Naturwissenschaftlicher und gesellschaftswissenschaftlicher Aspekt	57
2.26 Elementar- und Komplexanalyse	61

2.3	Die Beherrschung der Mannigfaltigkeit	67
2.30	Allgemeines	67
2.31	Maßstab und Dimension	69
2.32	Typus und Individuum in der Geographie	72
2.33	Das Verallgemeinern – Generalisieren und Typisieren	76
2.34	Die typologische Arbeitsweise in der Topologie	78
2.35	Die typologische Arbeitsweise in der Chorologie	84
	2.351 Chorologische Ordnungsprinzipien	85
	2.352 Chorologische Ordnungsstufen	86
2.36	Die individuellen Züge	88
2.4	Die Berücksichtigung der Zeit	91
2.40	Allgemeines	91
2.41	Die Andauer	92
2.42	Die Entwicklung	94
	2.421 Die Dynamik	95
	2.422 Die Persistenz	99
	2.423 Die Genese	101
	2.424 Zur Stellung der Historischen Geographie	103
2.43	Die Rhythmik	104
2.5	Der geographische Vergleich	107
2.51	Der geographische Vergleich in der Analyse	108
2.52	Der geographische Vergleich in der topologischen Dimension	114
	2.521 Der Modellvergleich	115
2.53	Der geographische Vergleich in der chorologischen Dimension	118
2.54	Der geographische Vergleich repräsentativer Elemente	121
2.55	Der geographische Vergleich in der Genese (Homologer Vergleich)	123
2.6	Fragen der geographischen Synthese	126
	2.61 Synthetische Fragen des geographischen Komplexes	127
	2.62 Synthetische Fragen des „Compositum Geographicum“	130
2.7	Fragen der Darstellung	133
3.	Allgemeine Schlußfolgerungen	139
	Nachträge neuerer Literatur	146
	Register	147