

Inhalt

| | |
|--|---|
| Einleitung | |
| <i>Frank Becker und Ralf Schäfer</i> | 9 |

I. Diskurs- und Symbolgeschichte

| | |
|--|----|
| Politische Symbolik bei Massenveranstaltungen des deutschen Sports zwischen den Weltkriegen | |
| <i>Nadine Rossol</i> | 27 |

| | |
|---|----|
| Sport und Diskursgeschichte: Nationalstereotype in der Fußballberichterstattung. Entwicklungslinien von 1954 bis 2010 | |
| <i>Rolf Parr</i> | 49 |

II. Körper- und Geschlechtergeschichte

| | |
|--|----|
| Sport und Disability History: »Behindertensport« in der Weimarer Republik zwischen »Exklusion« und »Inklusion« | |
| <i>Bernd Wedemeyer-Kohwe</i> | 79 |

| | |
|--|-----|
| Sportlerinnen in den Medien: Zwischen »Mannweib« und »Modellkörper« | |
| <i>Carola M. Westermeier</i> | 101 |

III. Sportgeschichte als Zeitgeschichte

| | |
|--|-----|
| Herausforderungen einer Carl-Diem-Biographie | |
| <i>Frank Becker</i> | 121 |

| | |
|---|-----|
| Verdrängen und erinnern – Probleme im Umgang mit der NS-Vergangenheit des deutschen Sports am Beispiel von Carl Diem <i>Ralf Schäfer</i> | 143 |
| Pferdesport und Politik im Nachkriegsdeutschland im Zeichen von Kontinuitäten und Diskontinuitäten <i>Nele Maya Fabnenbruck</i> | 171 |
| IV. NS- und Holocaustforschung | |
| »Schonungsloses Höchsttempo« – Die motorsportlichen Aktivitäten der SS <i>Berno Bahro</i> | 197 |
| Zwischen »Entertainment« und »Punishment« Die Darstellungen von Sport in nationalsozialistischen Lagern <i>Veronika Springmann</i> | 227 |
| Juden im Sport – ein Teil der deutschen Gesellschaftsgeschichte <i>Lorenz Peiffer und Henry Wahlig</i> | 249 |
| V. Leistungsbegriff und Leistungsmanipulation | |
| Das Leistungsprinzip in der Wettbewerbsgesellschaft, 1960–1980 <i>Heiko Stoff</i> | 277 |
| Das Dopingsystem der DDR: Zwischen biotechnischen Utopien, Politik und Spitzensport <i>Klaus Latzel</i> | 307 |
| VI. Raum- und Mediengeschichte | |
| Von Zuschauern und Gästen: Sportkonsum und Sportraum in der Weimarer Republik <i>Noyan Dinçkal</i> | 333 |

| | |
|---|------------|
| »The IOC has managed without TV for sixty years and believe me, we are going to manage for another sixty« Das Wechselverhältnis von Sport und Medien im 20. Jahrhundert <i>Eva Maria Gajek</i> | 355 |
| Autorinnen und Autoren | 381 |