

ÍNDICE

INTRODUÇÃO

Sobre o conceito de literatura marginalizada	5
---	---

PRIMEIRA PARTE

Os hinos nacionais	11
A entrevista e a polémica	27
A revista (à) portuguesa	37

SEGUNDA PARTE

O conto popular português / <i>João Soldado que Meteu o Diabo no Saco</i>	65
O anúncio / A guerra e a paz de um texto publicitário	83
Os graffiti / A propósito de <i>O Guardador de Retretes</i>	103

TERCEIRA PARTE

A crónica — e a crónica de Carlos Drummond de Andrade	111
A epígrafe — e a epígrafe de Maria Velho da Costa	117
A canção — e a canção de Sérgio Godinho	123

APÊNDICE

O caso Santos Cravina (ou a pseudo-literatura de um pseudo-marginalizado) ...	155
---	-----

NOTA BIBLIOGRÁFICA SOBRE OS TEXTOS DO PRESENTE VOLUME	161
--	-----

ÍNDICE ONOMÁSTICO	163
--------------------------	-----