

Inhalt

Interpretationen

<i>Bärbel Frischmann</i>	
Heidegger über die Verwandtschaft von Denken und Dichten	9
<i>Rolf Kühn</i>	
Sprache der Welt und Wort des Lebens. Martin Heidegger und Michel Henry	20
<i>Nancy A. Weston</i>	
Poetic Justice: Heidegger on Poetry as the Saying of Law	29
<i>Angel Xolocotzi</i>	
Seinsgeschichte und Wohnen-Lernen. Notizen zur Notwendigkeit des Gesprächs des Denkens mit dem Dichten bei Heidegger	41
<i>Babette E. Babich</i>	
Heideggers Stil. Philosophie und Dichtung	54
<i>Virgilio Cesarone</i>	
Das seynsgeschichtliche Denken und die dichterische Gottesnennung	74
<i>Richard Velkley</i>	
Art as World-Disclosing: Kant's Genius in Heidegger's Work	82
<i>Jens Zimmermann</i>	
Wozu Dichter? Martin Heidegger und die Zukunft der Literaturtheorie	90
<i>Pol Vandavelde</i>	
Dichtung als Übersetzung. Heideggers Reformulierung von Platons Denken unter dem Einfluss der Romantik	108
<i>Holger Schmid</i>	
Das Rätsel der undichterischen Griechen	123
<i>Simona Venezia</i>	
Die unerwartete Nähe der Ferne. Zum Verhältnis zwischen Heidegger und Rilke	137

<i>Marita Tatari</i>	
Wirken der Wahrheit des Seins. Die Interpretation der Dichtung in Heideggers Rilke-Lektüre	152
<i>Ulrich von Bülow</i>	
Heidegger liest Schiller <i>oder</i> : die dichterische Einbildungskraft als Ursprung des Wesens der Dinge	160
<i>Abt Johannes Schaber OSB</i>	
Vom ästhetischen und geistigen Genuss der religiösen Dichtkunst. Der junge Martin Heidegger und die katholische Literatur vor dem Ersten Weltkrieg	170
<i>Luanne Frank</i>	
Heidegger and Kleist: Reciprocal Illuminations	193
<i>Harald Seubert</i>	
Heidegger und Goethe: Ein Gespräch unter Abwesenden?	205
Kurzrezension	217
Abstracts	219