

# INHALTSVERZEICHNIS.

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Inhaltsverzeichnis. . . . .	IX
Einleitung . . . . .	1

## Erster Abschnitt.

<b>Die physiognomischen Lebensformen der Pflanzen . . . .</b>	<b>3</b>
Geschichtliches. Neuere Literatur. Phylogenetische Beziehungen	3
Prinzipien der Einteilung der physiognomischen Formen . .	22
Physiognomische Lebensformen der Gefäßpflanzen . . . . .	31
Anmerkungen und Literaturzusätze . . . . .	85
Erläuterungen und Zusätze . . . . .	100

## Zweiter Abschnitt.

<b>Klimatische Einflüsse, Periodizität und Blattcharakter .</b>	<b>113</b>
1. Physiognomische Wirkung und Organisation des Blattes. Ernährungsphysiologische Fragen . . . . .	114
2. Die klimatische Periodizität. . . . .	147
Die ökologisch-physiognomischen Klimagruppen . . . . .	154
3. Der ökologische Periodenbau des Pflanzenlebens . . . . .	162

## Dritter Abschnitt.

<b>Die physiographische Ökologie . . . . .</b>	<b>187</b>
1. Die Bildung der Pflanzenbestände . . . . .	187
2. Bodenwirkung und Standortverteilung der Pflanzen . . .	191
3. Jaccards Gesetze über die Verteilung der Arten in den alpinen Wiesen und Triften . . . . .	205
4. Begriff der physiographischen Ökologie . . . . .	210
5. Assoziation und Formation . . . . .	214
6. Die Vegetationstypen als letzte physiographische Einheiten	223

Vierter Abschnitt.

	Seite
<b>Ökologische Epharmose und Phylogenie . . . . .</b>	<b>233</b>
1. Phylogenie und Lebensform. . . . .	234
2. Eury- und Stenochorie . . . . .	242
3. Das Verhalten nahe verwandter Sippen im Kampf um den Raum . . . . .	247
4. Das Verhalten der Repräsentativarten einer eurychoren Gattung . . . . .	256
5. Der generische Koeffizient . . . . .	258
6. Formenbildung durch Korrelation . . . . .	262
7. Die Epharmose in der Organisation . . . . .	268
8. Die Speziesmutation und die heutige Vererbungslehre. . .	272
<b>Anmerkungen . . . . .</b>	<b>280</b>
<b>Literaturverzeichnis der im Haupttext angeführten ein- schlägigen Werke . . . . .</b>	<b>292</b>
<b>Figurenverzeichnis . . . . .</b>	<b>301</b>
<b>Sachregister . . . . .</b>	<b>304</b>