Inhalt

Verzeichnis verwendeter Abkürzungen	XIII
I. Einleitung	1
1.1. Zum Aufbau der Arbeit	6
1.2. Technische Hinweise	7
II. Methodik und Forschungsstand	8
2.1. Methodische Überlegungen	8
2.2. Forschungsstand	1 7
III. Das Leben Li Zhis	24
3.1. Quellen	24
3.2. Biographischer Abriss	31
IV. Über das Fenshu	35
1. Übersicht und Kapitelaufteilung	35
Tabellarische Übersicht	37
Übersicht über die Einträge ohne juan-Zuordnung	39
<i>,</i>	
Übersicht über die Einträge in <i>juan</i> 1 "Briefe" (shuda 曾答)	39
Übersicht über die Einträge in <i>juan</i> 1 "Briefe" (shuda 督答)	41
Übersicht über die Einträge in <i>juan</i> 1 "Briefe" (shuda 普答)	41
Übersicht über die Einträge in <i>juan</i> 1 "Briefe" (shuda 督答)	41 45
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 音答)	41 45 48
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 督答) juan 2 "Briefe" (shu da 審答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史)	
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 普答) juan 2 "Briefe" (shu da 普答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史) juan 6 "Gedichte"	
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 督答) juan 2 "Briefe" (shu da 審答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史) juan 6 "Gedichte" 2. Bibliographisches zum FS	
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 督答) juan 2 "Briefe" (shu da 普答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史) juan 6 "Gedichte" 2. Bibliographisches zum FS	
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 督答) juan 2 "Briefe" (shu da 督答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史) juan 6 "Gedichte" 2. Bibliographisches zum FS 2.1. Zur Entstehung 2.2. Erhaltene Ausgaben	
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 督答) juan 2 "Briefe" (shu da 普答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史) juan 6 "Gedichte" 2. Bibliographisches zum FS 2.1. Zur Entstehung 2.2. Erhaltene Ausgaben 3. Zum Titel	
Übersicht über die Einträge in juan 1 "Briefe" (shuda 督答) juan 2 "Briefe" (shu da 審答) juan 3 "Vermischte Schriften" (za shu 雜述) juan 4 (zashu 雜述) juan 5 Das Studium der Geschichte (dushi 讀史) juan 6 "Gedichte" 2. Bibliographisches zum FS 2.1. Zur Entstehung 2.2. Erhaltene Ausgaben 3. Zum Titel 4. Versuch einer gattungstheoretischen Einordnung.	

5.1.2. juan 3 "Vermischte Schriften"	. 107
5.1.3. juan 4 "Vermischte Schriften"	. 129
5.1.4. juan 5 "Das Studium der Geschichte"	. 139
5.1.5. juan 6 "Gedichte"	. 151
5.2. Annotierte Übersetzung	. 158
5.2.1. juan 1	. 158
5.2.1.I. Vorwort zu dem Buch zum Verbrennen des Herrn Li	. 158
5.2.1.II. Eigenhändiges Vorwort des Li Wenling	. 159
5.2.1.1. Antwort an Zhou Xiyan	. 161
5.2.1.2. Antwort an Zhou Ruozhuang	. 162
5.2.1.3. An Jiao Ruohou	. 164
5.2.1.4. Antwortschreiben an Deng Shiyang	. 166
5.2.1.5. Erneutes Antwortschreiben an den Präfekten Shiyang	. 167
5.2.1.6. Antwortschreiben an Herrn Li Jianluo	. 170
5.2.1.8. Antwort auf einen Brief von Qiu Ruotai	. 176
5.2.1.9. Antwort auf einen Brief von Deng Shiyang	. 178
5.2.1.13. Erneutes Antwortschreiben an den Zweiten OberstenZensor Geng	. 188
5.2.1.14. Brief an Yang Dingxian	. 190
5.2.1.15. Antwort auf einen Brief von einem Freund in der Hauptstadt	. 191
5.2.1.16. Antwort auf einen Brief von Provinzgouverneur Song	192
5.2.1.17. Antwortschreiben an den Regierungsbeamten Geng:	194
Eine Abhandlung über das Fade	194
5.2.1.18. Antwort an den Zensor Liu	197
5.2.1.19. Antwortschreiben an Zhou Youshan	199
5.2.1.1. 20. Antwortschreiben an Zhou Liutang	200
5.2.1.21. Erneutes Schreiben an Zhou Liutang	201
5.2.1.22. Antwortschreiben, gesendet an den Obersten ZweitenZensor Geng	203
5.2.2. juan 3	
5.2.2.1. Eine kurze Notiz über Zhuowu, in Yunnan geschrieben	206
5.2.2.2. Über die Schriften der Regierung, für Luo in Yaozhou verfasst	
5.2.2.3. Über He Xinyin	

5.2.2.4. Von Dämonen und Geistern	222
5.2.2.5. Über die Streitenden Reiche	227
5.2.2.6. Grundzüge des Herz-Sūtras	229
5.2.2.7. Über das Vierfache Nein	233
5.2.2.8. Über das Falsche und das Wahre	234
5.2.2.9. Aufzeichnungen über Ding Lin [und seine Zeit] im Konvent	238
5.2.2.10. Darüber, wie man ein Leben in hohem Sinn und Reinheit führt	241
5.2.2.11. Aufzeichnungen über drei Dummköpfe	244
5.2.2.12. Aufzeichnung über drei Rebellen	245
5.2.2.13. Vorwort zum Shuihu Zhuan	248
5.2.2.14. Vorwort zu Ziyous Erläuterungen zu Laozi	251
5.2.2.15. Vorwort zu den Aufzeichnungen über Vorangegangenes, in Vertretung geschrieben	253
5.2.2.16. Nachwort zu der Schrift "Zeitgenössische Literatur", in Vertretung geschrieben	255
5.2.2.17. Vorwort zu Zhang Hengqus Erläuterungen des Yijing, in Vertretung geschrieben	256
5.2.2.18. Vorwort zu einer Kopie der Aufgezeichneten Schriften des Herrn Longxi	257
5.2.2.19. Nekrolog auf Guan Yu	. 259
5.2.2.20. Nekrolog auf Herrn Li Zhongxi	. 2 61
5.2.2.21. Nekrolog auf Herrn Wang Longxi	. 264
5.2.2.22. Nekrolog auf Herrn Luo Jinxi	. 266
5.2.2.23. Selbstlob	. 272
5.2.2.24. Lobpreis auf Liu Xie	. 273
5.2.2.25. Über ein Rollbild von vierkantigem Bambus	. 274
5.2.2.26. Brief aus Huang´an mit einer Handreichung über zwei hohe Herren	. 276
5.2.2.27. Wie man beim Lesen unter die Haut dringt	. 27 8
5.2.3. juan 4	. 279
5.2.3.1. Erläuterung des Sūtras	. 279
5.2.3.2. Abhandlung über fragliche Fälle	. 281
5.2.3.3. Antworten zur Anbetung des Buddhas	. 283
5.2.3.4. Eine Albumseite, geschrieben für Fang Boyu	. 284
5.2.3.5. Kommentar zu den Abbildern der drei großen Bodhisattvas	. 285

5.2.3.6. Elegie, in Vertretung für Shen You verfasst, welcher sich zurzeit ausserhalb [des	
auf Reisen befindet	291
5.2.3.7. Elegie auf die Rezitationen der Sütras des Medizinbuddhas	292
5.2.3.8. Elegie auf die Verlegung meiner Unterkunft in ein Nebengebäude des Klosters	294
5.2.3.9. Schlusselegie auf die Rezitation des Medizin-Sūtras	295
5.2.3.10. Trauer um die Verstorbenen	296
5.2.3.11. Übungsregeln für die Mönche	297
5.2.3.12. Erläuterung der sechs Tugenden	300
5.2.3.13, Antwort an den Meister der stillen Ruhe	301
5.2.3.14. Dessen zweiter Teil	303
5.2.3.15. Verabredung zum Gespräch: Zur Einführung	303
5.2.3.16. Von früh bis spät an der Klosterpforte	305
5.2.3.17. Von früh bis spät brennen die Lampen des Buddhas	306
5.2.3.18. Von früh bis spät erklingen Glocken und Trommeln	307
5,2.3.19. Kurze Einlassungen im Schein einer einsamen Lampe in kalter Nacht	308
5.2.3.20. Die Verehrung des Mondes	316
5.2.3.21. Das Mädchen mit den roten Ärmeln	317
VI. Schlussbetrachtungen	318
VII. Verzeichnis der verwendeten Literatur	323
VIII. Bibliographie (1984-2014)	xv
Index	. LXXXVII