

## Inhaltsverzeichnis

ULF ABRAHAM / JULIA KNOPF	IX
Vorwort	
BilderBücher zwischen Tradition und neuer Medienwelt	
<b>A. GRUNDLAGEN</b>	
ULF ABRAHAM / JULIA KNOPF	3
Genres des BilderBuchs	
MICHAEL STAIGER	12
Erzählen mit Bild-Schrifttext-Kombinationen	
Ein fünfdimensionales Modell der Bilderbuchanalyse	
MAREILE OETKEN	24
Achtung! Bildwechsel!	
Bilder im Kontext angrenzender Wissenschaften, Künste und Medien	
GINA WEINKAUFF	34
Rezeptionskontexte und Auswahlstrategien	
<b>B. BILDERBUCHGENRES</b>	
<b>NARRATIVE BILDERBUCHGESCHICHTEN: AUSGEWÄHLTE ASPEKTE</b>	
INA BRENDDEL-PERPINA	44
Nimmersatt, Gruffelo & Co.: Klassiker der illustrierten Kinderliteratur und aktuelle Bilderbuchgeschichten	
GUDRUN SCHULZ	55
Problemorientierte Bilderbücher	
Das Problem-Bilderbuch, ein Bruch mit der ‚heilen‘ Kinderwelt!?	
FELIX GIESA	66
Comic, Graphic Novel & Co. als bildbasierte Erzählliteratur	
ALEXANDRA RITTER / MICHAEL RITTER	78
Aktuelle Tendenzen im Märchenbilderbuch	
<b>SACHBILDERBÜCHER</b>	
GABRIELE LIEBER	89
Wissen kindgerecht klein geschnitten, in Form gebracht und verpackt	
Sachbilderbücher im Deutschunterricht	

**MEDIEN-ADAPTIONEN**

UTE WEGMANN 97  
 Als die Vögel fliegen lernten

BERND MAUBACH 106  
 Bilderbücher in den Hörmedien. Zur Möglichkeit (medien)ästhetischen  
 Lernens durch Hörspieladaptionen von Bilderbüchern

SIGRID FAHRER 117  
 Bilderbuch und digitale Medien: E-Books, Apps & Co

**C. LERNBEREICHSÜBERGREIFENDES POTENTIAL**

MECHTHILD DEHN 125  
 Visual Literacy, Imagination und Sprachbildung

GUNDEL MATTENKLOTT 135  
 Ästhetische Bildung als Aufgabe der Primarstufe

NAZLI HODAIE 141  
 Interkulturelles Lernen mit Bilderbüchern

**D. BILDERBÜCHER IN DEN KOMPETENZBEREICHEN DES DEUTSCHUNTERRICHTS**

EVA GRESSNICH 148  
 Bilderbücher im Erstleseunterricht

CLAUDIA BLEI-HOCH 157  
 Weiterführende Leseförderung mit Bilderbüchern im Deutschunterricht

TABEA BECKER 164  
 Sprachliches und literarisches Lernen an Bilderbüchern

ANJA BALLIS / MIRJAM BURKARD 175  
 Schreiben zu Bilderbüchern  
 Kreativ – produktiv – funktional

PETRA WIELER 184  
 Reden, Zuhören, Bedeutung konstruieren bei der gemeinsamen  
 Bilderbuchrezeption