

Inhalt

1	Einleitung.....	7
2	Die Bildungsstandards im Kompetenzbereich »Lesen – mit Texten und Medien umgehen«.....	9
	Standards für den Hauptschulabschluss (HSA) und den Mittleren Schulabschluss (MSA) im Vergleich.....	11
3	Kompetenzmodell im Bereich »Lesen – mit Texten und Medien umgehen«.....	13
3.1	Die Prozessebene von Lesekompetenz: Fünf Dimensionen der Verarbeitung.....	14
	Differenzierung bei den textseitigen Anforderungen an die Prozessebenen: Anforderungen von Sachtexten, Anforderungen von literarischen Texten.....	17
3.2	Die Subjektebene von Lesekompetenz.....	22
	Differenzierung bei den textseitigen Anforderungen an die Subjektebene: Anforderungen von Sachtexten, Anforderungen von literarischen Texten.....	24
3.3	Die soziale Ebene: Situative Anforderungen an die Lesekompetenz.....	27
4	Ergebnisse der Normierungsstudie im Bereich Lesen und Literatur.....	29
	Schülerkompetenzen im Bereich Lesen und Literatur: Ergebnisse der Normierungsstudie.....	30
5	Die Entwicklung von Schülerkompetenzen im Bereich Lesen und Literatur.....	33
5.1	Die Automatisierung von Teilkomponenten des Leseprozesses.....	34
	Aufgabenbeispiel: Lesen kooperativ üben (5./6. Klasse) von Nadine Zimmer.....	36
5.2	Die Anwendung von Lesestrategie.....	41
	Aufgabenbeispiel zu Lesestrategien (ca. 7. Klasse) von Heike Wirthwein.....	47
5.3	Die Kenntnis von Textsorten.....	49
	Aufgabenbeispiel zu Märchen (8.-10. Klasse) von Cornelia Rosebrock.....	53
5.4	Die Entfaltung von Interpretationspotentialen.....	61
5.4.1	Fiktionalität.....	64
	Aufgabenbeispiel zur Reflexion über Fiktionalität (7.-8. Klasse) von Cornelia Rosebrock.....	67
5.4.2	Abstrahieren und Verallgemeinern – Konkretisieren und Imaginieren.....	73
	Aufgabenbeispiel zu einem Gedicht (6./7. Klasse) von Cornelia Rosebrock.....	74

5.4.3	Verstehen indirekten Sprachgebrauchs.....	79
	Aufgabenbeispiel zum Motiv des blauen Falken (7.- 9. Klasse) von Bernhard Rank	81
5.4.4	Nachvollzug von Perspektiven.....	89
	Aufgabenbeispiel zu einem Kinderroman (6. Klasse) von Julia Starz	91
5.4.5	Moralverstehen.....	96
	Aufgabenbeispiel zu Keuner-Geschichten (ab 8. Klasse) von Daniel Scherf.....	97
5.4.6	Kontextualisierung literarischen Lesens	104
	Projektdenken zur Kontextualisierung im literarischen Lernen von Heike Wirthwein	107
5.5	Die Stabilisierung der Lesemotivation und die Entfaltung lesekultureller Fähigkeiten	109
	Lesekulturelle Entwicklungsstufen – passende Textmerkmale	113
	Aufgabenbeispiel: Dem eigenen Lesen auf der Spur (9./10. Klasse) von Heike Wirthwein	117
5.6	Die Ausdifferenzierung der Anschlusskommunikation.....	124
	Methodische Anregungen zu Literarischen Gesprächen in der Sekundarstufe von Kaspar H. Spinner	126
6	Die Textseite des Leseprozesses: Kategorien des Einfachen und des Schwierigen.....	133
6.1	Anforderungen auf der Ebene der Wort- und Satzidentifikation: Wie viele lange Wörter gibt es, wie komplex sind die Satzkonstruktionen?	133
6.2	Anforderungen auf der Ebene der lokalen Kohärenz: Gibt es schwer verständliche Stellen im Text?	135
6.3	Anforderungen auf der Ebene der globalen Kohärenz: Ist das Thema des Textes klar expliziert?	136
6.4	Anforderungen auf der Ebene der Identifikation von Superstrukturen: Wie markant ist die »kognitive Gliederung« des Textes?	138
6.5	Anforderungen auf der Ebene der Identifikation von Darstellungsintentionen: Wie zugänglich sind die Deutungsspielräume des Textes?	139
6.6	Zugänglichkeit auf der Ebene des Subjekts und auf der sozialen Ebene.....	141
7	Literatur	142