

# Inhalt

---

<b>1</b>	<b>Ich kann mich nicht so gut ausdrücken</b> . . . . .	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>Grundlagen wissenschaftlicher Sprache</b> . . . . .	<b>11</b>
2.1	Textstrategien . . . . .	11
2.2	Metaphernverbot – Ich-Verbot – Erzählverbot? . . . . .	14
2.3	Textsorten . . . . .	15
<b>3</b>	<b>Gedankliche Klarheit</b> . . . . .	<b>23</b>
3.1	Zusammen darstellen, was zusammen gehört . . . . .	23
3.2	Den roten Faden entwickeln . . . . .	26
3.3	Wichtiges von Unwichtigem trennen . . . . .	33
3.4	Sachlogik in Sprachlogik überführen . . . . .	35
3.5	Sätze miteinander verbinden . . . . .	37
3.6	Logische Zwischenschritte benennen . . . . .	40
3.7	Aussagen auf den Punkt bringen . . . . .	41
3.8	Inhalte statt Worthülsen . . . . .	43
<b>4</b>	<b>Sprachliche Präzision</b> . . . . .	<b>45</b>
4.1	Die Hauptsache im Hauptsatz . . . . .	45
4.2	Satzklammer entlasten . . . . .	47
4.3	Schachtelsätze auflösen . . . . .	49
4.4	Eindeutige Satzbezüge herstellen . . . . .	51
4.5	Wortstellung beachten . . . . .	53
4.6	Nominalstil gezielt verwenden . . . . .	54
4.7	Funktionsverbgefüge bewusst einsetzen . . . . .	57
4.8	Passiv nutzen und variieren . . . . .	58
4.9	Ich – wir – der Verfasser/die Autorin? . . . . .	59
4.10	Das genaue Wort finden . . . . .	60
<b>5</b>	<b>Häufige Fehler</b> . . . . .	<b>63</b>
5.1	Füllwörter und Füllsätze . . . . .	63
5.2	Übertreibungen . . . . .	64
5.3	Unpassende Wertungen . . . . .	66

5.4	Wiederholungen	67
5.5	Kongruenz	68
5.6	Der doppelte Genitiv	70
5.7	Der Apostroph	70
5.8	Heiße Luft	71
5.9	Modewörter	71
5.10	Schiefe Redewendungen und Bilder	72
5.11	Gleichförmige Sätze	73
<b>6</b>	<b>Titel – Inhaltsverzeichnis – Zwischentitel</b>	<b>75</b>
6.1	Titel	75
6.2	Inhaltsverzeichnis	77
6.3	Zwischentitel	80
<b>7</b>	<b>Einleitung einer wissenschaftlichen Arbeit</b>	<b>81</b>
7.1	Der Einstieg	81
7.2	Das Problem	85
7.3	Das Vorgehen	92
7.4	Die Ergebnisse	96
<b>8</b>	<b>Exposé – Abstract</b>	<b>99</b>
8.1	Das Exposé	99
8.2	Das Abstract	100
<b>9</b>	<b>Methoden – Modelle – Theorien</b>	<b>105</b>
9.1	Methodenbeschreibung in empirischen Untersuchungen	105
9.2	Methodenbeschreibung in Literaturarbeiten	113
9.3	Modelle und Theorien	114
<b>10</b>	<b>Dialog mit der Forschung</b>	<b>117</b>
10.1	Indirekte Wiedergabe von Forschungspositionen	117
10.2	Wörtliche Zitate	125
<b>11</b>	<b>Ergebnisse – Diskussion</b>	<b>129</b>
11.1	Ergebnisse vorstellen	129
11.2	Ergebnisse diskutieren	131

<b>12</b>	<b>Der rote Faden</b> .....	141
12.1	Vorankündigung .....	141
12.2	Überleitung .....	142
12.3	Rückverweis .....	143
12.4	Zusammenfassung .....	145
12.5	Ausblick .....	147
<b>13</b>	<b>Das Textskelett</b> .....	149
<b>14</b>	<b>Tipps zum besseren Schreiben</b> .....	155
	<b>Verzeichnis verwendeter Quellen</b> .....	161
	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	165
	<b>Register</b> .....	167