

# Inhalt

Vorwort .....	11
1. Einleitung .....	13
1.1 Forschungsgeschichtlicher Überblick .....	14
1.1.1 Martin Noth .....	14
1.1.2 Das Göttinger Schichtenmodell .....	16
1.1.3 Das neuere Fortschreibungsmodell .....	19
1.1.4 Die Chronologie zwischen Exodus und Tempelbau .....	22
1.1.5 Das zyklische Geschichtsbild der Richterzeit .....	31
1.1.5.1 Die These von Gerhard von Rad .....	31
1.1.5.2 Die Begriffe „zyklisch“ und „linear“ .....	32
1.1.5.3 Kritik an der These von Gerhard von Rad .....	34
1.2 Fragestellung und Textauswahl .....	35
1.3 Überlegungen zur literarkritischen und redaktionsgeschichtlichen Methode .....	38
1.3.1 Gegenwartsorientierung und Anspruch .....	38
1.3.2 Die Tiefe der Vorstufenrekonstruktion .....	39
1.3.3 Die literarkritischen Kriterien .....	40
2. Die Erzählung von Josuas Tod und die Einleitung in die Richterzeit (Ri 2,6–3,6) .....	45
2.1 Übersetzung .....	45
2.2 Analyse der Textstruktur .....	48
2.2.1 Textabgrenzung .....	48
2.2.2 Gliederung des Textes .....	48
2.3 Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Analyse .....	50
2.3.1 Der Zyklus der Richterzeit (Ri 2,11–19a) .....	50
2.3.2 Die bleibenden Fremdvölker (Ri 2,19b–3,6) .....	55
2.3.3 Der Tod Josuas und seiner Generation (Ri 2,6–10) und die Verbindung zwischen Josua- und Richterbuch .....	64
2.3.4 Gliederung der Grundschrift .....	72
2.3.5 Zusammenfassung .....	72
3. Die Abimelecherzählung (Ri 8,33–9,57) .....	73
3.1 Übersetzung .....	73

3.2	Analyse der Textstruktur .....	80
3.2.1	Textabgrenzung .....	80
3.2.2	Gliederung des Textes .....	81
3.3	Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Analyse .....	82
3.3.1	Die Jotamfabel (Ri 9,8–15) .....	82
3.3.1.1	Die literarische Einheitlichkeit .....	82
3.3.1.2	Das Verhältnis zum Kontext .....	85
3.3.2	Abimelechs Kämpfe (Ri 9,26–41.46–54) .....	88
3.3.2.1	Das Verhältnis zum Kontext .....	88
3.3.2.2	Die literarische Einheitlichkeit .....	90
3.3.2.3	Die Thesen von Walter Groß, Volkmar Fritz und Edgar Jans .....	92
3.3.2.4	Die Einleitung .....	101
3.3.2.5	Der historische Ort .....	101
3.3.3	Abimelechs Brudermord und Sichems Zerstörung (Ri 8,29.31; 9,1–5a.22–25.42–45.55–57a; 10,1a*) .....	102
3.3.3.1	Die Verbindung der Abimelecherzählung mit der Gideonierzählung (Ri 6,1–8,32) .....	102
3.3.3.2	Der Zusammenhang der Gideon- und Abimelecherzählung mit der Liste der kleinen Richter (Ri 10,1–5; 12,8–15) .....	104
3.3.3.3	Das Verhältnis zur Kritik an Israel (Ri 8,33–35) ..	107
3.3.3.4	Das Verhältnis zu Jotam (Ri 9,5b–7.16–21.57b) ..	108
3.3.3.5	Die literarische Einheitlichkeit .....	109
3.3.4	Jotam (Ri 9,5b–7.16–21.57b) .....	112
3.3.5	Die Kritik an Israel (Ri 8,33–35) .....	114
3.3.6	Zusammenfassung .....	116
4.	Die Jiftacherzählung (Ri 10,6–12,7) .....	117
4.1	Übersetzung .....	117
4.2	Analyse der Textstruktur .....	127
4.2.1	Textabgrenzung .....	127
4.2.2	Gliederung des Textes .....	127
4.3	Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Analyse .....	129
4.3.1	Jiftachs Aufstieg (Ri 10,17–11,11) .....	129
4.3.2	Die Ammoniterbedrohung (Ri 10,6–16) .....	136
4.3.3	Jiftachs Sieg über die Ammoniter (Ri 11,29.32a*b.33) ....	145
4.3.4	Jiftachs Verhandlung mit dem ammonitischen König (Ri 11,12–28) .....	148
4.3.4.1	Die literarische Einheitlichkeit .....	148
4.3.4.2	Das Verhältnis zum Kontext .....	149
4.3.4.3	Die Datierung und Intention von DtrR .....	160

4.3.5	Der Konflikt zwischen Gilead und Ephraim, Jiftachs Zeit als Richter und sein Tod (Ri 12,1–7) .....	166
4.3.6	Jiftachs Gelübde und die Opferung seiner Tochter (Ri 11,30f.32a*.34–40) .....	169
4.3.7	Parallelen der Jiftacherzählung in der Einleitung in die Richterzeit und in der Otnielerzählung .....	175
4.3.8	Zusammenfassung .....	177
5.	Die Erzählung von Samuels Philistersieg (1Sam 7,2–17) .....	179
5.1	Übersetzung .....	179
5.2	Analyse der Textstruktur .....	181
5.2.1	Textabgrenzung .....	181
5.2.2	Gliederung des Textes .....	181
5.3	Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Analyse .....	182
5.3.1	Die literarische Einheitlichkeit .....	182
5.3.2	Das Verhältnis zu DtrR .....	187
5.3.3	Das Verhältnis zum Kontext in 1Sam–2Kön .....	189
5.3.4	Zusammenfassung .....	190
6.	Die Begründung der Verwerfung von Israel und Juda (2Kön 17,7–23) .....	191
6.1	Übersetzung .....	191
6.2	Analyse der Textstruktur .....	195
6.2.1	Textabgrenzung .....	195
6.2.2	Gliederung des Textes .....	195
6.2.3	Analyse der Verweisstruktur .....	197
6.3	Literarkritische und redaktionsgeschichtliche Analyse .....	202
6.3.1	Das Verhältnis zwischen 2Kön 17,7–20 und 2Kön 17,21–23 .....	202
6.3.2	Die Begründung für die Verwerfung ganz Israels (2Kön 17,7–20) .....	204
6.3.3	Das Verhältnis zu DtrR .....	212
6.3.4	Das Verhältnis zu Ri 2,17.19b–3,1a.3–6 .....	215
6.3.5	Zusammenfassung .....	217
7.	Zwischen Landnahme und Königtum .....	219
7.1	Die Entstehung der deuteronomistischen Richtererzählungen ..	219
7.2	Die Chronologie zwischen Exodus und Tempelbau .....	223
7.3	Das zyklische Geschichtsbild der Richterzeit .....	226

Anhang .....	235
Abkürzungen .....	235
Literatur .....	235
Register der Bibelstellen .....	247