

Inhalt

-
- 9** **Anfang** **Wie alles begann**
Die letzten Rock'n'Roller: Arne Willander erinnert sich an das Chaos bei Produktion der ersten Ausgabe
-
- 13** **Berlin** **R.E.M.**
Der deutsche Sommer: Birgit Fuß spricht mit der Band über die Aufnahmen ihres vorerst letzten Albums in den Hansa-Studios
-
- 23** **Fußball** **Günter Netzer**
Das schöne Spiel: Jürgen Teipel besucht den geschäftstüchtigen Fußballgott a.D. in seinem Schweizer Firmendomizil
-
- 35** **Sex** **Sasha Grey**
Subjekt der Begierde: Judith Luig über eine ehemalige Pornodarstellerin, die erotische Romane schreibt
-
- 45** **Überleben** **Art Brut**
Runter kommen sie immer: Frédéric Schwilden geht mit einer Band auf Tour, die schon mal erfolgreicher war
-
- 55** **Diskurs** **Thomas Bernhard**
Ein Bierchen auf Bernhard: Moritz von Uslar und Westbam im Gespräch über ihren grantigen Lieblingsschriftsteller
-
- 65** **England** **Oasis**
Vorwärts in die Vergangenheit: Wolfgang Doebeling reist zum Landsitz von Noel Gallagher in der Nähe von London
-
- 77** **Beamte** **Götz George**
Der letzte Bulle: Rainer Schmidt und Arne Willander erkundigen sich beim Schauspieler nach seinem Alter Ego Horst Schimanski
-
- 87** **Live** **Rock am Ring**
Rock im Zelt: Benjamin von Stuckrad-Barre beobachtet die eigentümlichen Bräuche des deutschen Festival-Wesens
-
-

-
- 97 **Amerika** **Bob Dylan**
Unterwegs mit Bob: Wolfgang Büscher über den heimlichen Soundtrack seiner ausgedehnten Wanderungen
-
- 105 **Pinsel** **Neo Rauch**
Ein Maler aus Deutschland: Rainer Schmidt und Joachim Hentschel zu Gast im Leipziger Atelier des Großkünstlers
-
- 117 **Familie** **Die Sopranos**
Es war einmal in Amerika: Frank Schulz hält eine Grabrede auf den ehrenwerten Fernseh-Mafioso Tony Soprano
-
- 129 **Nerds** **Robert Crumb**
Die Gans hat ein Problem: Detlef Diederichsen über den Zeichner, der den Comic zur Kunstform gemacht hat
-
- 137 **Osten** **Kraftklub**
Jahrgang 1989: Clemens Meyer fährt zum Konzert der Senkrechtstarter aus Chemnitz in der Dortmunder Westfalenhalle
-
- 147 **König** **Karl Lagerfeld**
Die Weisheit des Modemachers: Joachim Hentschel lässt sich in Paris wertvolle Ratschläge geben
-
- 155 **Wurzeln** **Sting & Campino**
Der Punk der frühen Jahre: ein britisch-deutsches Gipfeltreffen zur Unvereinbarkeit von Pop und Politik
-
- 165 **Freak** **Kim Fowley**
Der Kinski des Rock'n'Roll: Eric Pfeil belauscht die Bandprobe des giftigen Exzentrikers vor einem Auftritt in Köln
-
- 173 **Kino** **Wim Wenders**
Das Lied vom Tod: Maik Brüggemeyer sichtet das Lebenswerk eines besessenen Bildersammlers
-
- 191 **Pop** **Pet Shop Boys**
Die ewigen Ja-Sager: Stuckrad-Barre konfrontiert Chris Lowe und Neil Tennant und mit den Modesünden der 80er Jahre
-
- 205 **Boss** **Bruce Springsteen**
Der lange Weg nach Hause: Arne Willander über den größten Entertainer, den die Rockmusik nach Elvis hervorgebracht hat
-
-

213 **Hannover**

Scorpions

Mit Pauken und Trompeten: Jörg Gülden sitzt bei einem Heimspiel mit Orchesterbegleitung auf der Ehrentribüne

221 **Folk**

Joanna Newsom

Die Prinzessin mit der Harfe: Maik Brüggemeyer über eine Sängerin, die ihrem Publikum komplexe Songgebilde zumutet

231 **Schreiben**

Wolf Wondratschek

Die Hose von Keith Richards: Frank Schäfer trifft den streitlustigen Lyriker kurz vor seinem 60. Geburtstag

241 **Väter**

Walter Kohl & Xavier Naidoo

Im Namen des Vaters: Ein Gespräch über traumatische Kindheitserfahrungen und die Kraft der Versöhnung

253 **Firma**

The Rolling Stones

Backstage in der Voodoo Lounge: Bernd Gockel blickt hinter die Kulissen der spektakulärsten Show der Welt

263 **Drogen**

The Libertines

Auf die Schnauze: Joachim Hentschel trifft eine Rock'n'Roll-Band, die spürt, dass ihre Zeit gekommen ist

273 **Hamburg**

Blumfeld

E-Mail für dich: Arne Willander und Benjamin von Stuckrad-Barre freuen sich über neue Songs von Jochen Distelmeyer

**BONUS
TRACK**

277

1994–2014: Die Titelbilder aus den ersten 20 Jahren

319

Favoriten: Was die Redakteure und Autoren des ROLLING STONE am liebsten hören
