

Christoff Neumeister

Fünfzig deutsche Gedichte des 20. Jahrhunderts, textnah interpretiert

Von Stefan George bis Ulla Hahn



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	13
Interpretationen	25
1 George: Komm in den totesagten park	26
2 George: Leo X	35
3 Hugo von Hofmannsthal: Terzinen über Vergänglichkeit I – III (mit Exkurs: Hofmannsthal über Zeitlichkeit und Ewigkeit und die Stufen des menschlichen Lebens)	42
4 Rilke: Herbsttag	53
5 Rilke: Römische Fontäne	60
6 Rilke: Archaïscher Torso Apollos	66
7 Rilke: O Brunnen-Mund	77
8 Rilke: Rose, oh reiner Widerspruch ... (mit Exkurs: Rilkes orphische Weltauffassung)	87
9 Hesse: Stufen	100
10 Benn, Einsamer nie – (mit Exkurs: Benn über das Entstehen eines lyrischen Gedichts)	106
11 Benn: Letzter Frühling	115
12 Hermann-Neisse: Ein deutscher Dichter bin ich einst gewesen	121
13 Trakl: Kaspar Hauser Lied	125
14 Kolmar: Die Verlassene	135
15 Brecht: Erinnerung an die Marie A.	141
16 Brecht: An die Nachgeborenen (mit Exkurs: Brecht über den Gebrauchswert lyrischer Dichtung und dessen sprachliche Voraussetzungen)	151
17 Brecht: Die Rückkehr	174
18 Brecht: Der Radwechsel	179
19 Kaschnitz: Ostia antica	186
20 Kaschnitz: Verlorene Zeit	189
21 Eich: Ende eines Sommers	194

22	Kaleko: Sozusagen grundlos vergnügt	199
23	Domin: Auf der anderen Seite des MONDS	204
24	Bobrowski: Sprache	209
25	Bobrowski: Silchers Grab	213
26	Celan: Wortaufschüttung, vulkanisch	219
27	Celan: (Ich kenne dich ...)	225
28	Celan: Weggebeizt	229
29	Aichinger: Gebirgsrand / In einem	236
30	Bachmann: Die große Fracht	243
31	Kunert: Gedicht zum Gedicht (mit Exkurs: Kunert über die Entstehung und Wirkungsweise eines lyrischen Gedichts und über den Sinn von Interpretationen)	253
32	Kunert: Für mehr als mich	266
33	Kunert: Im weiteren Fortgang	269
34	Kunert: Schlaflos	271
35	Kunert: Fragment	275
36	Fritz, Damit etwas entsteht	281
37	Fritz, Aber dann?	284
38	Fritz: Ein Leben führen	287
39	Rühmkorf: wollte nur mal fragen	290
40	Kirsch: Ich bin sehr sanft	295
41	Kirsch: Der Rest des Fadens	299
42	Novak: ach ich stand an der Quelle	308
43	Novak: solange noch Liebesbriefe eintreffen	314
44	Novak: keine Mutter nährte mich	316
45	Gernhardt: Ach	323
46	Malkowski: Schloßbibliothek	328
47	Hahn: Spielregeln	332
48	Hahn: Blinde Flecken	338
49	Hahn: Lied. Mäßig bewegt	341
50	Hahn, Mögliches Lied	346
	Terminologisches Register	351
	Quellennachweise	357