# INHALT


6 Max Hollein VORWORT

9 GRUSSWORT

10 **ESSAYS**

12 Stefan Roller
»... ALS OB DIE HAAR WÜRKLICH VON DEM KOPFF HERAUSWACHSEN«
VERISTISCHE SKULPTUREN UND IHRE TECHNIKEN
EINBLICKE IN EIN VERMEINTLICHES RANDGEBIET DER KUNSTGESCHICHTE

66 Vinzenz Brinkmann
DAS LEBEN DES ANTIKEN BILDWERKS

88 Harald Theiss
»IHR HABT DEM MITTELALTER SEINE AURA GENOMMEN«
DIE EXPERIMENTELLE FARBREKONSTRUKTION EINER SPÄTMITTELALTERLICHEN SKULPTUR

120 Maraike Bückling
WACHS UND MARMOR – AUGENBLICK UND EWIGKEIT
KUNSTTHEORETISCHE ÜBERLEGUNGEN DER NEUZEIT

138 **KATALOG DER AUSGESTELLTEN WERKE**

**ANHANG**

268 LITERATURVERZEICHNIS

278 IMPRESSUM

280 ABBILDUNGSNACHWEIS



Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1051400996

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK