Table des matières

Avant-propos 9
Sylvie Freyermuth, Jean-François P. Bonnot, Timo Obergöker

Première partie
Contamination de l'espace
et informations contaminantes

Corps humain et corps social dans la ville infectée.
Hervé Guibert et Marie NDiaye 25
Véronique Adam

La peste au troisième millénaire
(*Pars vite et reviens tard* de Fred Vargas) 45
Simona Jişa

Du rôle des indices biologiques et culturels dans
la propagation de la contamination dans les réseaux
sociaux et urbains 57
Jean-François P. Bonnot

Paris « ville atroce » dans la vision de Michel Houellebecq 87
Yvonne Goga

Deuxième partie
Des lieux et non-lieux d'Augé…
À leur remise en cause comme catégories ontologiques

Aux confins des villes infectées.
***Un livre blanc* de Philippe Vasset** 103
Timo Obergöker

***Ambulo ergo sum* : le chant du piéton**
(une espèce en voie de disparition) 115
Nathalie Roelens

***Dogvilles* : Jean Rolin sur les traces des chiens errants** 139
Manet van Montfrans

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1053173938

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Généricité et degré d'implication dans l'appréhension des processus de déshumanisation – ou d'humanisation 153
Sylvie Freyermuth

TROISIÈME PARTIE
ESPACES-CYBORGS ET AVATARS D'ALIENS

De l'insoutenable banalité des lieux-cyborgs. Les stations-service dans l'imaginaire de l'extrême contemporain 183
Sonja Kmec et Agnès Prüm

Le Berlin de François Bon et Jean-Philippe Toussaint : une ville habitée d'Histoire 213
Petr Dytrt

Pour une désaliénation neuro-cognitive des Aliens des légendes (r)urbaines 225
Marie-Agnès Cathiard

QUATRIÈME PARTIE
LITTÉRATURE ET PENSEURS DE L'ESPACE URBAIN

Les non-lieux littéraires comme lieux rhétoriques. Quelques remarques sur l'imaginaire spatial de la littérature française contemporaine 251
Christelle Reggiani

Les lieux de l'extrême contemporain et la pensée du quotidien. De Certeau et Toussaint 265
Annelies Schulte Nordholt