

Sylvie Freyermuth, Jean-François P. Bonnot et Timo Obergöker (dir.)

VILLE INFECTÉE, VILLE DÉSHUMANISÉE

RECONSTRUCTIONS LITTÉRAIRES FRANÇAISES ET FRANCOPHONES DES ESPACES SOCIOPOLITIQUES, HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES DE L'EXTRÊME CONTEMPORAIN

Table des matières

Avant-propos	9
Sylvie Freyermuth, Jean-François P. Bonnot, Timo Obergöker	
Première partie Contamination de l'espace et informations contaminantes	
Corps humain et corps social dans la ville infectée. Hervé Guibert et Marie NDiaye	25
La peste au troisième millénaire (Pars vite et reviens tard de Fred Vargas)	45
Du rôle des indices biologiques et culturels dans la propagation de la contamination dans les réseaux sociaux et urbains	57
Paris « ville atroce » dans la vision de Michel Houellebecq Yvonne Goga	87
Deuxième partie Des lieux et non-lieux d'Augé À leur remise en cause comme catégories ontologiqui	ES
Aux confins des villes infectées. Un livre blanc de Philippe Vasset Timo Obergöker	103
Ambulo ergo sum : le chant du piéton (une espèce en voie de disparition)	115
Dogvilles: Jean Rolin sur les traces des chiens errants	139

Généricité et degré d'implication dans l'appréhension des processus de déshumanisation – ou d'humanisation	153
Sylvie Freyermuth	
Troisième partie Espaces-cyborgs et avatars d'aliens	
De l'insoutenable banalité des lieux-cyborgs. Les stations-service dans l'imaginaire de l'extrême contemporain	183
Sonja Kmec et Agnès Prüm	
Le Berlin de François Bon et Jean-Philippe Toussaint : une ville habitée d'Histoire	213
Pour une désaliénation neuro-cognitive des Aliens des légendes (r)urbaines Marie-Agnès Cathiard	225
Quatrième partie Littérature et penseurs de l'espace urbain	
Les non-lieux littéraires comme lieux rhétoriques. Quelques remarques sur l'imaginaire spatial de la littérature française contemporaine Christelle Reggiani	251
Les lieux de l'extrême contemporain et la pensée du quotidien. De Certeau et Toussaint	265