

# Inhalt

<i>Hamburgischer unpartheyischer Correspondent</i> Paris, den 18. April (1768) .....	9
<i>Réstif de la Bretonne</i> Anti-Justine (1789) .....	11
[Anonym] Ebendasselbst [d. i. Paris] (1793) .....	13
[Ludwig Ferdinand] H[uber]. Ueber ein merkwürdiges Buch (1796) .....	14
<i>Thomas de Quincey</i> Der Mord als eine schöne Kunst betrachtet (1827) .....	23
<i>Richard von Krafft-Ebing</i> Sadismus (1886) .....	54
<i>Eugen Dühren [Ivan Bloch]</i> Theorie und Geschichte des Sadismus (1900) .....	98
<i>Guillaume Apollinaire</i> Der göttliche Marquis (1909) .....	119
<i>Max Horkheimer, Theodor W. Adorno</i> Juliette oder Aufklärung und Moral (1944) .....	135
<i>Pierre Klossowski</i> Sade, mein Nächster (1947) .....	174
<i>Georges Bataille</i> Sade und die Moral (1948) .....	193
<i>Albert Camus</i> Die absolute Verneinung (1951) .....	203

<i>Simone de Beauvoir</i>	
Soll man de Sade verbrennen? (1955) .....	215
<i>Susan Sontag</i>	
Die pornographische Phantasie (1967) .....	285
<i>Bernd Mattheus</i>	
Sade und wir (1990) .....	326
<i>Stefan Zweifel, Michael Pfister</i>	
Sade zwischen Justine und Juliette (1990) .....	329
<i>Viktor Jerofejew</i>	
Der Marquis de Sade, der Sadismus und das zwanzigste Jahrhundert (1990) .....	353
<i>Michel Delon</i>	
Sade oder Diskurse auf Abwegen (1991) .....	388
<i>Catherine Cusset</i>	
Juliette oder die Leidenschaft der Vulkane (1993) .....	410
<i>Ursula Pia Jauch</i>	
Wie deutsch ist der Sadismus? .....	435
Zur Auswahl der Texte .....	463
Textnachweise .....	467
Abbildungsnachweise .....	469