

INHALT

STEFAN MEIER / KLAUS SACHS-HOMBACH / RAINER TOTZKE Bild und Methode. Theoretische Hintergründe und methodische Verfahren der Bildwissenschaft	11
I. HINTERGRUNDTHEORIEN	
LARS C. GRABBE / MARK A. HALAWA Anthropologische und kulturalistische Ansätze	25
STEFAN MEIER Diskurstheorie	35
STEFAN MEIER Gender-Theorien	45
TOBIAS SCHÖTTLER Hermeneutik	57
LARS C. GRABBE / PATRICK RUPERT-KRUSE / KLAUS SACHS-HOMBACH Kognitivistische Ansätze	69
TOBIAS SCHÖTTLER Perzeptualismus	79
LARS C. GRABBE / PATRICK RUPERT-KRUSE Phänomenologie/Asthetik	95
ANDRÉ REICHERT Poststrukturalismus/Dekonstruktion	107

MARKUS RAUTZENBERG / PATRICK RUPERT-KRUSE Psychoanalytische Theorie	117
ELISABETH BIRK / MARK A. HALAWA / DORIS MOSBACH Semiotik	127
HARTMUT STÖCKL Sozialsemiotik	155
LUKAS R. A. WILDE Systemtheorie und Konstruktivismus	165
II. DISZIPLINSPEZIFISCHE HINTERGRUNDTHEORIEN	
LARS C. GRABBE / DIMITRI LIEBSCH / PATRICK RUPERT-KRUSE Filmtheorie	177
THOMAS HENSEL Kunstgeschichte/Kunstwissenschaft	187
JÖRG R. J. SCHIRRA / KLAUS SACHS-HOMBACH / JAKOB STEINBRENNER Philosophie: Sprachanalyse und begriffsgenetische Betrachtung	195
STEFAN MEIER / MARK A. HALAWA Visual Studies	209
III. BILDANALYTISCHE METHODEN	
DORIS MOSBACH Bildgrammatische Konstituentenanalyse	219

STEFAN MEIER (Multimodale) Diskursanalyse	229
STEFAN MEIER Dokumentarische Methode	237
DORIS MOSBACH Experimentelle Bildsemiotik	247
LARS C. GRABBE / PATRICK RUPERT-KRUSE Filmanalyse	253
LARS C. GRABBE / PATRICK RUPERT-KRUSE Funktionale Strukturanalyse	261
ZSUZSANNA KONDOR / RAINER TOTZKE Gestaltpsychologische Bildanalyse	269
RAINER TOTZKE Ikonik	279
LÉA KUHN Ikonografie/Ikonologie	289
DORIS MOSBACH Klassisch-semiotische Bildanalyse	299
MAURICE SASS Kunstwissenschaftliche Stilanalyse	307
LARS C. GRABBE / PATRICK RUPERT-KRUSE Neurowissenschaftliche/psychobiologische Methoden	317
PABLO SCHNEIDER Politische Ikonografie	331

WOLFRAM BERGANDE / PATRICK RUPERT-KRUSE / MARKUS RAUTZENBERG Psychoanalytische Bildanalyse	341
STEFAN MEIER Qualitative Inhaltsanalyse	357
JAN MÜLLER Quantitative Inhaltsanalyse	369
HARTMUT STÖCKL Rhetorische Bildanalyse	377
HARTMUT STÖCKL Sozialsemiotische Bildanalyse	393
DORIS MOSBACH Strukturalsemantische Bildanalyse	405
HANS DIETER HUBER Systemische Bildanalyse	413
JO REICHERTZ Wissenssoziologische Bildanalyse	431
Literaturverzeichnis	440
Farbabbildungen	483
Sach- und Personenregister	491
Autorinnen und Autoren	505