

Inhalt

Karl Wolfskehl's »Identitätsformel«	7
Teil I: Quellen	
Die Ursprünge	12
Eine Einfügung: »Das althochdeutsche Schlummerlied«	18
Die »Georgesche Taufe«	20
Goldene Tage – hellenische Nächte	25
Bücherfreuden, Maskenfeste	28
Dunkle Zwischenspiele	31
Das jüdische Geheimnis	34
»Die 7 Jahre des Untergangs« 1914–1920	39
Tagesschriftstellerei	43
Teil II: Exul Poeta	
Wahlheimat Italien	48
Nach Auckland!	54
Wie ein Riesenvogel im Käfig	59
Mittelmeerische Überlieferung	61
Weiterschreiten	64
Aus Leid wird Lied: »INRI« und »Hiob«	69
Die Enttäuschung nach 1945	72
»An die Deutschen« und »Der Abgesang«	75