

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	v
-------------------	---

### PREMIÈRE PARTIE : PROLÉGOMÈNES

PROLÉGOMÈNES À L'ÉDITION CRITIQUE DES QUODLIBETA DE GÉRARD DE BOLOGNE . . . . .	3
1. Base manuscrite . . . . .	3
2. Structuration du corpus . . . . .	5
3. Généalogie et état de la tradition manuscrite . . . . .	21
4. Témoins incomplets . . . . .	31
5. Normes de l'édition . . . . .	42

### DEUXIÈME PARTIE : ÉTUDE DOCTRINALE

LA THÉORIE DE LA CONNAISSANCE INTELLECTUELLE DE GÉRARD DE BOLOGNE : ESSAI DE SYNTHÈSE . . . . .	49
Introduction . . . . .	49
1. l'objet de l'intellect . . . . .	49
2. la cause de l'acte intellectif . . . . .	54
3. le produit de l'intellect . . . . .	59
4. les modalités de la connaissance intellectuelle . . . . .	62
Conclusion . . . . .	66
Bibliographie sélective . . . . .	67

### TROISIÈME PARTIE : ÉDITION CRITIQUE

GERARDUS BONONIENSIS : <i>QUODLIBETA</i>	
Q. I, 3 . . . . .	73
Q. I, 4 . . . . .	80

Q. I, 7 . . . . .	94
Q. I, 8 . . . . .	115
Q. I, 17 . . . . .	136
Q. II, 4 . . . . .	148
Q. II, 6 . . . . .	158
Q. II, 11 . . . . .	172
Q. III, 8 . . . . .	189
Q. III, 11 . . . . .	209
Q. III, 14 . . . . .	224
Q. III, 15 . . . . .	229
Q. III, 16 . . . . .	249
Q. IV, 5 . . . . .	258
LISTE DES ABRÉVIATIONS LATINES . . . . .	289
INDEX DES AUTEURS MÉDIÉVAUX . . . . .	291
INDEX NOMINUM . . . . .	293
INDEX RERUM . . . . .	297
TABLE DES MATIÈRES . . . . .	315