

Inhalt

<i>Mathias Beer</i> Migrationsforschung in kulturgeschichtlicher Erweiterung	7
<i>Josef Wolf</i> Kolonisation und Verpflegung im mariatheresianischen Banat (1763–1774)	17
<i>Gregor Feindt</i> „Denn solchen Kaffee wie bei uns in Polen/Gibt es in keinem anderen Land der Welt“. Kaffee und seine kulturelle Bedeutung in der polnischen Adelsrepublik	45
<i>Charlotte E. Haver</i> Die gedeckte Tafel. Das heilige und das profane Mahl bei religiösen Emigranten in der Neuen Welt	61
<i>Karl-Heinz Wüstner</i> Deutsche Metzger in Großbritannien. Ihr Beitrag zur Ernährung der industriellen Gesellschaft im 19. Jahrhundert	85
<i>Margrit Schulte Beerbühl</i> „Süße Verlockungen“. Von wandernden Zuckerbäckern, Cioccolatieri und Eismachern (17.–20. Jahrhundert)	105
<i>Kathleen Loock</i> „Dearer than diamonds“. Zur Bedeutung der Esskultur in jüdisch-amerikanischer Einwanderungsliteratur der Jahrhundertwende	127
<i>Sonja Weishaupt</i> „East is West“ – Die Transkulturation chinesischen Essens in New York 1920–1930	153
<i>Lars Amenda</i> China-Restaurant. Migration, Ethnizität und Gastronomie in Westeuropa im 20. Jahrhundert	169
<i>Dittmar Dahlmann</i> Wie die Pizza nach Deutschland kam	187
<i>Sabina Bellofatto</i> Die italienische Küche in der Schweiz der Nachkriegszeit	205

Maren Möhring

„Balkan-Grill“ und „China-Restaurant“.

Migration und der Konsum ausländischer Speisen in der

Bundesrepublik Deutschland 221

Anhang

Verzeichnis der Autoren 245

Personenregister 249

Register der geografischen Orte 253