

INHALT

- 8 Dank
- 10 Grußwort Rudolf Reichsgraf von Kesselstatt
- 11 Geleitwort Domdekan Heinz Heckwolf
- 12 Vorwort zur Ausstellung Direktor Dr. Winfried Wilhelmy
- 14 Stammbaum der Familie von Kesselstatt
- 16 Franz von Kesselstatt – Stationen seines Lebens
- 18 Franz Xaver Streitberger: Versuch einer Geschichte des hohen Reichsgräflichen Hauses von Kesselstatt bearbeitet aus Urkunden, 1806

AUFSÄTZE

- 24 *Thomas Hilsheimer / Johannes Hilgart*
„Er lebt dormalen in der Stadt Mainz ein ruhiges zufriedenes Leben [...]“
Der Lebensweg des letzten Domkapitulars von Kurmainz
- 42 *Winfried Wilhelmy*
„Dies ist der Ort meiner Ruhe auf ewig“
Franz von Kesselstatt und das Mainzer Domkapitel
- 52 *Georg Peter Karn*
„Aus einer Hofstadt ist eine Handelsstadt geworden“
Mainz zur Zeit des Franz von Kesselstatt

- 66 *Gerhard Kölsch*
Im Nachglanz der Aurea Moguntia
Franz von Kesselstatt und die Mainzer Vedute
- 76 *Thomas Hilsheimer*
Das Trierer Album
- 84 *Bettina Schmitt*
„Theorie ist nie meine Sache gewesen“
Franz von Kesselstatt und der Dilettantismus um 1800
- 98 *Gernot Frankhäuser*
„Freund und Erhalter von Gemälden und Alterthümern“
Franz von Kesselstatt als Sammler
- 110 *Hildegard Hammerschmidt-Hummel*
Shakespeares Totenmaske in Kesselstatts Sammlung
Eine kostbare „Shakespeare-Reliquie“ wird wiederentdeckt, identifiziert und für echt befunden
- 114 KATALOG
- 222 Literatur
- 231 Bildnachweis