Inhalt

Die Kunst der Vorromanik	7
Das Zeitalter der Karolinger	8
Das Zeitalter der Ottonen	19
Die Kunst der Romanik	31
Das Zeitalter der Salier und der Staufer	31
SAKRALARCHITEKTUR	33
Profanbauten	39
DIE SKULPTUR	41
GOLDSCHMIEDEARBEITEN	48
DIE MALEREI	50
Die Kunst der Gotik	56
HISTORISCHER RAHMEN	56
DIE ARCHITEKTUR	58
DIE KIRCHENAUSSTATTUNG IN DER HOCH- UND SPÄTGOTIK	73
DIE DRUCKGRAFIK	91
DIE MALEREI DER SPÄTGOTIK	94
Die Kunst der Renaissance	97
REFORMATION UND GEGENREFORMATION	97
KULTURELLE VORAUSSETZUNGEN FÜR DIE KUNST	98
RENAISSANCEARCHITEKTUR	99
RENAISSANCE-SKULPTUR	105
MALEREI IM 16. JAHRHUNDERT	107
Die Kunst des Barock und Rokoko	111
BAROCKARCHITEKTUR	112
SKULPTUR UM 1700	121
TAFELMALEREI IM 17. JAHRHUNDERT	123
SKULPTUR NACH 1740	125
DECKENMALEREI DES BAROCK UND ROKOKO	126

Die Kunst des 19. Jahrhunderts	129
KLASSIZISTISCHE ARCHITEKTUR	131
Architektur nach 1830	139
SKULPTUR ZWISCHEN 1770 UND 1840	146
MALEREI DES KLASSIZISMUS UND DER ROMANTIK	150
Malerei nach 1820	156
Kunst um 1900	160
Die Kunst des 20. Jahrhunderts vor dem Zweiten Weltkrieg	162
JUGENDSTILARCHITEKTUR	162
BILDENDE KUNST UND ARCHITEKTUR BIS 1945	166
Die Kunst nach dem Zweiten Weltkrieg	184
BILDENDE KUNST NACH 1945	184
MALEREI UM DIE JAHRTAUSENDWENDE	187
MODERNE ARCHITEKTUR NACH DEM KRIEG	188
FOTOGRAFIE	196
Literaturauswahl	1 9 7
Register	203