

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	ix
Einleitung <i>Claus Uhlig</i>	1

Teil I: Philosophie

1. Der Bruch mit der Antike des Mittelalters und "der Aufbruch in die Moderne" <i>Arbogast Schmitt</i>	9
2. Gründe für die Umdeutung des Aristotelischen Katharsisbegriffs im europäischen Denken <i>Michael Krewet</i>	43
3. Petrarca – unus et integer <i>Monika Renner</i>	81
4. Chaucers Klang(t)räume: Chaucer, Boethius und die Imagination <i>Wolfram R. Keller</i>	99
5. "To hear her talk seraphics": Transformationen neu- platonischen Denkens in Samuel Richardsons <i>Clarissa</i> <i>Cornelia Wilde</i>	125

Teil II: Mythenrezeption und -revision

6. Der Pygmalion-Mythos als Spiegel literarisch- kultureller Diskurse von der Antike bis zur Gegenwart <i>Sonja Fielitz</i>	155
---	-----

7. Au Château d'Orphée: Zur Funktion des antiken Mythos bei Julien Gracq 173
Astrid Lohöfer
8. "Like a circle in a spiral": John Barths Mythenrevision in *Chimera* 197
Dirk Vanderbeke
9. Borderlands und Borderlines: Das moderne irische Theater und das klassische Drama 219
Madeleine Kinsella

Teil III: Motiv- und Themenvariation

10. Topisch (oder) ephemeral? Zur Ambivalenz der Gelegenheit in der Gelegenheitsdichtung 243
Boris Dunsch
11. Ezra Pounds europäischer *periplus* 283
Volker Bischoff
12. Der Schild des Achilleus: Neues und Altes im europäischen Literaturkanon 299
Claus Uhlig
13. Der Einfluss von John Fowles auf John Milton: Das "Godgame" als Ansatzpunkt einer alternativen Geschichtsschreibung der (englischsprachigen) Literatur? 327
Martin Kuester
14. Cuchulain, mittelalterliche irische Literatur und irischer Nationalismus in Frank McCourts *Angela's Ashes* 349
Erich Poppe

Teil IV: Philologie

15. Odysseus und die Sirenen 369
Isabel Zollna

16. Einhards *Karl* und Suetons *Augustus*: Beobachtungen zu einem besonderen Fall von Intertextualität
Felix M. Prokoph 387
17. Faustus Sabaeus, Epigrammata
Gregor Maurach
unter Mitarbeit von Claudia Echinger-Maurach 423
18. Lotte Wege: Zur Homerrezeption in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
Bernadette Banaszkievicz 447
19. "O meine Freunde, es gibt keinen Freund":
Jacques Derridas Umgang mit einem Aristoteles-Zitat in *Politik der Freundschaft*
Wolfgang G. Müller 481
20. Euro-Latinität im verbalen Deutsch: Das -ieren-Suffix – Zur einer Aporie seit Jacob Grimm
Walter Wimmel 503