

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
I. Einleitung: Jurisdiktion, Herrschaft und Raum	1
II. Rom	19
1. Zwischen Republik und Prinzipat	19
2. Strafverfahren und Zivilprozess	23
3. <i>Praetor urbanus</i> und <i>praetor peregrinus</i> in republikanischer Zeit	28
4. Die <i>quaestiones perpetuae</i>	40
5. <i>Omnia in foro</i>	43
6. Das Forum des Augustus und die Wachstafelchen aus Kampanien	46
7. Die Exedren als Richtersitze der Prätores?	53
8. Tendenzen der frühen Kaiserzeit	61
III. Der Kaiser	67
1. Augustus	69
2. Die julisch-claudische Dynastie	74
3. Vom Vierkaiserjahr bis Hadrian	84
4. Von Antoninus Pius über die Severer ins 3. Jahrhundert	91
5. Spätantikes Kaisergericht und Consistorium	99
6. Verhandlungen im Consistorium: mit und ohne Kaiser	107
7. Justinian: <i>iurisdictio renovata</i> ?	111
8. Herrscher – Zeiten – Räume	118
IV. Die hohen Amtsträger in Hauptstadt und Provinz	123
1. <i>Praefectus urbi</i> und <i>praefecti praetorio</i> im Rom der Kaiserzeit	123
2. Rom in der Spätantike	131
3. Hohe Gerichte in Konstantinopel	135
4. Provinzhauptstädte und Statthalterpraetoria	144
5. <i>Conventus</i>	155
6. Statthalterreise und Amtssitz in der Spätantike	161
7. Zwischen Stetigkeit und Mobilität	173
V. Das Tribunal: Fokus und Sinnbild römischer Jurisdiktion	175
1. Terminologie und funktionales Spektrum	176

2. Eine formalrechtliche Notwendigkeit?	181
3. Äußere Merkmale und physische Gestalt	187
4. Unter freiem Himmel	195
5. Der gebaute Raum: Portiken, Bäder und Verwandtes	199
6. Streitfrage «Basilica»: Schriftquellen und Archäologie	203
7. Praetoria	209
8. Pol gerichtlichen Aktionsraumes	212
9. Sinnbild und Symbol	221
10. Pertinenz und Persistenz	228
VI. Das Secretarium – Raum wider die Öffentlichkeit?	235
1. Der Begriff im Streiflicht	235
2. Die papyrologische Evidenz	240
3. Innenansichten: Ausstattung, Handlungen, Akteure	244
4. Nicht nur Gerichtsstätte	248
5. Außenansichten: baulicher Kontext und Situierung im Raum	250
6. <i>Secretarium</i> und <i>tribunal</i> : eine räumlich-funktionale Dualität	256
7. Architektur und Archäologie	267
8. Entwicklungslinien	276
VII. Schranken, Vorhänge und die Differenzierung des Raumes bei Gericht	283
1. Absperrung und Zugangskontrolle	284
2. Johannes Lydus über <i>cancelli</i> und <i>cancelarii</i>	288
3. Raumordnung und Hierarchie	291
4. Die Pilatusakten	295
5. Der Vorhang im Gerichtssaal der Spätantike	297
6. Vorhänge im kaiserlichen Hofzeremoniell	304
7. Ikonographie: Kaiser, Amtsträger und Vorhänge im Bild	312
8. Nicht erst ein Phänomen der Spätantike	318
9. <i>Imitatio Caesaris</i> ?	321
10. Die Zeitlichkeit des Raumes	324
VIII. Ergebnis: räumliche Dynamiken	329
IX. Literaturverzeichnis	337
X. Register	379
1. Quellen	379
2. Orte und Personen	400
3. Sachen	407