

INDICE

- 11 Dario Fo, *All'origine era il teatro*
- 19 Rosanna Brusegan, *La scienza del teatro*
- 25 Ivano Paccagnella, *Ruzante à la manière de Dario Fo*
- 47 Luigi Matt, *Il teatro delle lingue in Lu santo jullàre Francesco*
- 63 Rosanna Brusegan, *Giullarate e fabulazzi: il Medioevo di Dario Fo e Franca Rame*
- 107 Monica Longobardi, «*a sù gran fallo*». *Alcuni esempi dello «scurrile poetico»*
- 127 Simona Brunetti, *L'Arlecchino-Tristano di Dario Fo*
- 145 Nicola Pasqualicchio, *Modalità del comico nel primo teatro di Dario Fo e Franca Rame*
- 165 Claudio Giovanardi, *Dario Fo e il parlato teatrale dell'uso*
- 189 Pietro Trifone, *Sbirulenti inciuci. Neologismi e gergalismi nel teatro di Dario Fo*
- 195 *Indice dei nomi*, a cura di Serena Modena