

Inhalt

Vorwort.....	7
<i>Arie Nabrings</i>	
Grußwort der Bürgermeisterin der Stadt Aachen.....	9
<i>Margrethe Schmeer</i>	
Grußwort des Vorsitzenden des Kulturausschusses des Landschaftsverbandes Rheinland	11
<i>Hans-Otto Runkler</i>	
Kulturförderung zwischen Pflicht und Sparzwang	14
<i>Oliver Keymis</i>	
Finanzbedarf eines Archivs für Betrieb und Projekt am Beispiel des Stadtarchivs Karlsruhe	21
<i>Ernst Otto Braunche</i>	
Archive in der mittelfristigen kommunalen Finanzplanung	30
<i>Peter Jansen</i>	
Sicherung der finanziellen Grundausstattung aus Sicht der kommunalen Spitzenverbände.....	36
<i>Raimund Bartella</i>	
Effiziente Begleitung externer Dienstleister als Forderleistung	44
<i>Ulrich Helbach</i>	
LVR-Netzwerk Kulturelles Erbe Rheinland	52
<i>Norbert Kuhn</i>	
Win-Win-Situation: Kooperation zwischen Archiv, Universität und wissenschaftlichen Institutionen	55
<i>Hans-Werner Langbrandtner</i>	

Forderung von Bestandserhaltungsprojekten: Das Projekt „Köln im Film“. Ein Bericht aus der Praxis.....	74
<i>Irene Schoor</i>	
Ein Archiv als Zukunftswerkstatt. Zur Erfahrung der Drittmittelförderung beim Pina Bausch Archiv.....	79
<i>Salomon Bausch, Marc Wagenbach</i>	
Forderung von Projekten im Bereich Bestandserhaltung.....	83
<i>Ursula Hartwig</i>	
Das Förderprogramm „Archiv und Schule“	96
<i>Julia Lederle</i>	
Die Fördergrundsätze des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums (LVR-AFZ) für archivarische Aufgaben... ..	101
<i>Claudia Kauertz</i>	
Die Fördergrundsätze der Sparkassen-Kulturstiftung Rheinland	112
<i>Dorothee Coßmann</i>	
Ehrenamt – Motor oder Lückenbüßer im Kulturbereich?	114
<i>Kathrin Michels</i>	
Stadtarchive und ihre Fördervereine – eine spannungsvolle Beziehung	119
<i>Brigitte Streich</i>	
Betrieb versus Projekt? Finanzierung der Archive in der Zukunft 47. Rheinischer Archivtag in Aachen.....	123
<i>Claudia Kauertz</i>	
Zwischen Euphorie und Ernüchterung. Ein Unterrichtsmodul zum Thema „Alltag im Rheinland und Westfalen während des Ersten Weltkrieges“	133
<i>Stephanie Widholm</i>	
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	156