

# Inhalt

Worum es in diesem Buch geht und wie man es benützt . . . . .	8
<b>I Lesen . . . . .</b>	<b>11</b>
1 Warum sich mit Lesen beschäftigen? . . . . .	12
2 Literalität . . . . .	15
3 Das Erlernen der Langsamkeit . . . . .	17
4 Platz für das Lesen schaffen . . . . .	19
5 Arten des Lesens . . . . .	21
6 Die Texte hinter dem Text . . . . .	23
7 Lesepensum im Studium . . . . .	25
8 Leseleistung und Leseprobleme . . . . .	27
9 Verbindung von Lesen und Denken . . . . .	31
10 Aktives Lesen . . . . .	34
11 Texte entschlüsseln . . . . .	37
12 Zusammenfassen von Texten . . . . .	40
13 Kritisches Lesen . . . . .	45
14 Exzerpieren: Das Gelesene dokumentieren . . . . .	47
15 Arten von Texten in Bibliothek und Internet . . . . .	48
Zusammenfassung . . . . .	52
<b>II Schreiben . . . . .</b>	<b>55</b>
1 Was heißt Schreiben im Studium? . . . . .	56
2 Schreiben, um sich ein Thema zu erarbeiten . . . . .	58
3 Planung in Schreibprojekten . . . . .	61
4 Vergleich Facharbeit und Seminararbeit . . . . .	64
5 Die erste Seminararbeit . . . . .	66
6 Textgenres im Studium . . . . .	71
7 Ein Thema eingrenzen . . . . .	77
8 Fragestellung, Ziel, Problem festlegen . . . . .	79
9 Recherchieren . . . . .	80
10 Texte strukturieren . . . . .	84
11 Feedback: Über das Schreiben reden . . . . .	88
12 Vorgehen und Methode spezifizieren . . . . .	90
Zusammenfassung . . . . .	94

III Konventionen wissenschaftlicher Texte . . . . .	95
1 Was sind Konventionen? . . . . .	96
2 Zentrale Begriffe definieren . . . . .	96
3 Wissenschaftlich argumentieren . . . . .	99
4 Die richtigen Adressaten ansprechen . . . . .	104
5 Sich in der richtigen Disziplin positionieren . . . . .	107
6 Die eigene Autorenrolle definieren . . . . .	110
7 Richtig zitieren . . . . .	112
8 Die äußere Form gestalten . . . . .	119
Zusammenfassung . . . . .	121
IV Die Sprache als Werkzeug verwenden . . . . .	123
1 Grundvariationen: Der Satz . . . . .	124
2 Zeitliches Relief: Tempus . . . . .	127
3 Aussagen präzisieren: Adverbien . . . . .	130
4 Ausdrücke illustrieren: Adjektive . . . . .	132
5 Komplexere Satzkonstruktionen . . . . .	133
6 Über Gelesenes schreiben: Referieren . . . . .	137
7 Dissens ausdrücken: Kritik . . . . .	141
8 Direkte und indirekte Selbstreferenz . . . . .	142
9 Heckenausdrücke und Verstärker . . . . .	146
10 Metasprachliche Leserführung . . . . .	150
11 Wissenschaftssprache . . . . .	153
Zusammenfassung . . . . .	156
V Die eigene Kompetenzentwicklung planen . . . . .	157
1 Wie entwickeln sich Schreib- und Lesekompetenz? . . . . .	158
2 Die eigene Schreibstrategie verstehen . . . . .	162
3 Anfangshemmungen überwinden, Routinen entwickeln . . . . .	164
4 Gemeinsames Schreiben . . . . .	167
5 Feedback geben und nehmen . . . . .	170
6 Die Abstimmung mit der Dozentin / dem Dozenten . . . . .	173
7 Größere Schreibprojekte . . . . .	175
8 Was tun, wenn es einmal nicht klappt? . . . . .	176
9 Wo finde ich Rat? . . . . .	179
10 Wie geht es nach dem Studium weiter? . . . . .	180
Zusammenfassung . . . . .	182

Literaturhinweise . . . . .	185
Sachegister . . . . .	187

## Überblicke

Typische Leseschwierigkeiten im Studium . . . . .	12
Lesetechnik und Lesephasen . . . . .	35
Grundinformationen über einen Text . . . . .	41
Verben des Referierens . . . . .	44
Phrasen des Reflektierens und Hinterfragens von Texten . . . . .	46
Was ist »wissenschaftlich« am wissenschaftlichen Schreiben? . . . . .	58
Die Makrostruktur des Schreibprozesses . . . . .	62
Matura- und Seminararbeit im Vergleich . . . . .	65
Die erste Seminararbeit Schritt für Schritt . . . . .	70
Wie formuliere ich meine Fragestellung? . . . . .	79
Literatursuche in der Bibliothek . . . . .	82
Literatursuche im Internet . . . . .	83
Strukturmerkmale wissenschaftlicher Arbeiten (Berichtform) . . . . .	87
Arten des Feedbacks und Phase der Textherstellung . . . . .	89
Mögliche Vorgehensweisen in theoretischen Arbeiten . . . . .	93
Was Sie über Konventionen wissen sollten . . . . .	96
Wozu argumentiert man in den Wissenschaften? . . . . .	100
Die wichtigsten rhetorischen Elemente beim Argumentieren . . . . .	103
Die wichtigsten Zitationssysteme . . . . .	116
Bestandteile von Seminar- und Abschlussarbeiten . . . . .	119
Manuskriptgestaltung . . . . .	120
Adverbien: Sprachliche Mittel um Aussagen zu präzisieren . . . . .	131
Verben des Referierens . . . . .	137
Ausdrücke der Missbilligung und des Kritisierens . . . . .	141
Direkte und indirekte Selbstreferenz . . . . .	143
Heckenausdrücke im Deutschen . . . . .	149
Kooperatives Schreiben . . . . .	169