Inhaltsverzeichnis

1	Einl	eitung	11
	1.1	Forschungsstand	16
	1.2	Fragestellung, Untersuchungskonzeption und methodische Ansätze	21
	1.3	Quellenauswahl	27
2	Beg	riffsgeschichte und ideologische Grundlagen	31
	2.1	Antemurale, propugnaculum, murus, scutum etc.	31
	2.2	Identität und Alterität	39
	2.3	Alienitätskonstruktionen als Fundamente der Bollwerksrhetorik	40
		4.1 Muslime, Ismaeliten, Hagarenen, Sarazenen	47 47
		 4.2 Plaga orientalis: Die apokalyptischen Gog und Magog aus der eurasischen Steppe 4.3 West- vs. Ostkirche 	49 52
3		ne Formen der gruppenspezifischen Bolwerkszuschreibungen im chen Mitteleuropa	57
	3.	Der Deutsche Orden als Pionier der Bollwerksrhetorik 1.1 Grundlagen 1.2 Ad munimen regni contra Cumanos – Im Burzenland 1.3 Scutum ecclesie et fidei – Im Preußenland und dem Baltikum	57 57 60 62
	3.2	Das polnische defensio fidei-Konzept unter den Piasten 2.1 Polen als christliches Grenzgebiet im hohen Mittelalter 2.2 Expansion nach Osten	73 73 80
	3.3	Das ungarische <i>avant-poste</i> -Selbstbild von den Arpaden bis Sigismund von Luxemburg	88
4		Bollwerksrhetorik im Spiegel der Auseinandersetzung zwischen Deutschen Orden und dem Königreich Polen	105
	4.1	Die Ursprünge des Gegensatzes	105
	4.2	Der "Große Krieg" 1409-1411 und das Konstanzer Konzil 1414-1418	111
	4.3	Sigismund von Luxemburg als advocatus des Deutschen Ordens	118
	4.4	Unterstützung aus dem Reich	122

	4.5	Das Basler Konzil und der "ewige Friede" von Brest	128
	4.6	Polnische Reaktionen	132
	4.7	Der Schildtopos in der Spätphase des Deutschordensstaates	142
5		orik der Abgrenzung – Europa als belagerte Festung im Spiegel anistischer Türkenreden	149
	5.1	Humanistische Oratorik als Verbreitungsmedium der Bollwerkszuschreibungen	149
	5.2	Enea Silvio Piccolomini und die Türkenreden	151
6	Das	ungarische Bollwerksbild unter den Hunyadis	163
	6.1	János Hunyadi - Der athleta Christi und der Türkenkrieg	163
	6.2	Matthias Corvinus und die Bollwerksrhetorik	170
		2.1 Amtsantritt in Zeiten der "Türkenfurcht" 2.2 Der Feldzug von 1463/1464 zur Errettung Bosniens, des	170
		"Schildes Dalmatiens"	175
	6.	2.3 Der ungarische Bollwerkstopos im Zeichen päpstlicher Türkenkreuzzugspläne	178
	6.	2.4 Der Kampf um die böhmische Krone als defensio fidei contra	
	6	hereticos 2.5 Die Bollwerksrhetorik als Kern corvinischer	186
	0.	Herrschaftslegitimation	189
	6.	2.6 Die humanistische Hofgeschichtsschreibung als	
	6	Verbreitungskanal corvinischer Bollwerkstopoi 2.7 Die Abkühlung der Beziehungen zwischen Ungarn und Rom	196
	0.	oder: Die Frage nach dem wahren antemurale Christiani	
		nominis	201
	о.	2.8 Matthias Corvinus und die Türkenfrage: Hehre Absichten oder reine Rhetorik?	210
7	Die A	Ausbreitung des antemurale-Konzepts im "Jagiellonischen	
	Euro		217
	7.1	Dynastische Kultbildung rund um den "Märtyrerkönig" Władysław	217
	7.2	Das Khanat der Krim, das Fürstentum Moldau und die osmanische Expansion am Schwarzen Meer	229
	7.3	Wechselhafte Beziehungen: Kasimir IV. und der Heilige Stuhl	236
	7.4	Kreuzzugspläne 1492–1526 und die Verdichtung des Bollwerkstopos im jagiellonischen Europa 4.1. Der Feldzug gegen das Fürstentum Moldau 1497	244 244
	1.	7. I DEL CERONIE ECECITORS CHINICHIIII MORRAU 147/	444

	7.	4.2 Die Verdichtung des antemurale-Begriffs in der				
	~	diplomatischen Sprache um 1500	247			
	/.	4.3 Der antemurale-Begriff als Werkzeug europäischer Diplomatie im Spiegel der Italienischen Kriege	255			
	7	4.4 Der gescheiterte Türkenkreuzzug von 1513/1514	262			
		-				
		Mohács und die Folgen 5.1 Der Zusammenbruch Ungarns als Untergang eines christlichen	265			
	7.	5.1 Der Zusammenbruch Ungarns als Untergang eines christlichen Bollwerks	265			
	7.	5.2 Die Adaption ungarischer Bollwerksbilder durch die	203			
	, .	Habsburger und Kroaten	278			
	7.6	Das "barbarische" Moskau als der neue Hauptfeind im Osten	292			
8		europaweite Diffusion der polnischen und ungarischen				
	Boll	verkstopoi im 16. und 17. Jahrhundert	305			
	8.1	Die humanistische res publica litteraria und das neue Medium des				
		Buchdrucks	305			
	8.2	Adelige Adaptionen und die Konfessionalisierung der				
		Bollwerksvorstellungen	316			
	8.3	Die Rolle der Jesuiten	329			
9	Fort	wirken und anderweitige Verbreitung	339			
	9.1	Polen, Ungarn, Deutschland	339			
	9.2	Anderweitige Verbreitung	352			
10	10 Schlussbetrachtung					
K	Karten und Abbildungen					
A	Abkürzungsverzeichnis					
	Abkürzungsverzeichnis					
Q	Quellenverzeichnis					
Li	Literaturverzeichnis					
Pe	Personenregister					