

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	11
1. Frontispiz I: <i>verba</i> sammeln.....	15
2. Frontispiz II: <i>res</i> sammeln.....	25
3. Bienen als Sinnbilder für <i>verba</i> - und <i>res</i> -Sammler.....	43
4. Realien sammeln.....	59
4.1 Sammler im Umkreis der Royal Society: die <i>virtuosi</i>	59
4.2 Sammeln von Raritäten.....	68
4.3 Sammlungen als Totalitäten.....	76
5. Erwähnte Realiensammlungen.....	87
5.1 Listen und Kataloge abwesender oder fiktiver Sammlungen (bei Valentini, Addison u.a.).....	87
5.2 Erzählte Sammlungen (Goethes <i>Der Sammler und die Seinigen</i>).....	97
6. <i>verba</i> -Sammler: Zettelpoeten.....	115
6.1 Jeremias Drexel (<i>Aurifodina / Goldgrub</i>).....	115
6.2 Jean Paul (<i>Wutz, Fixlein, Fibel, Flegeljahre</i>) [M'W'].....	127
6.3 Ernst Bloch (<i>Spuren</i>).....	146
6.4 Walter Benjamin (<i>Ich packe meine Bibliothek aus; Passagen-Projekt</i>).....	164
6.5 Ludwig Hohl (<i>Die Notizen</i>).....	192
6.6 Arno Schmidt (<i>Das steinerne Herz</i>) [M'W'].....	208
6.7 Rainald Goetz (<i>Abfall für alle</i>).....	226
7.1 Nachsatz I [M'W'].....	251
7.2 Nachsatz II [U'St'].....	257

8. Literaturverzeichnis.....	263
9. Abbildungen und Legenden mit Abbildungsnachweisen.....	289