

|  |              |
|--|--------------|
| Vorwort .....  | 1            |
| Zeitschiene .....  | 4            |
| 2000 Jahre Moers .....   | 6            |
| <b>Wald - Park - Schlosspark</b>   |              |
| Frühzeitige Wälder .....   | 18           |
| Die Nutzung des Waldes .....   | 19           |
| Der Park .....   | 21           |
| Der englische Landschaftsgarten .....                                    | 22           |
| Geschichte des Moerser Schlossparks .....                                | 22           |
| <b>Parkrundgang</b>  |              |
| Die Statue der oranischen Prinzessin Luise Henriette                     | 27           |
| Das Moerser Schloss mit dem Grafschafter Museum                          | 28           |
| Das Pulverhäuschen .....   | 30           |
| Das Schlosstheater .....   | 31           |
| Das Parkcafe .....   | 31           |
| Das Rosarium .....   | 32           |
| Der Schlosshof .....   | 33           |
| Der Musenhof .....   | 34           |
| Ravelins „Nepix-Kull“ und Kulturinsel .....                              | 35           |
| <b>Karte Parkrundgang .....</b>  | <b>36+37</b> |
| Der Damm .....   | 39           |
| Das Hornwerk .....   | 40           |
| Der Jahn-Gedenkstein .....   | 40           |
| Hanns-Albeck und<br>Friedrich-Adolph-Wilhelm-Diesterweg-Gedächtnisstätte | 41           |
| Franz-Ludwig-Zahn-Gedenktafel .....                                      | 42           |
| Wilhelm-Greef-Brunnen .....  | 43           |
| Das Denkmal „Hektors Abschied von Andromache“                            | 44           |
| Die Lügenbrücke am Möschenberg .....                                     | 45           |
| Der Maximilian-Friedrich-Weyhe-Gedenkstein .....                         | 46           |
| Pilgerstele .....  | 48           |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Schlosspark Moers</b>  |           |
| aktuelle Entwicklungen und Perspektiven .....                           | 50        |
| Masterplan Schlosspark und Wallanlagen .....                            | 51        |
| Schaffung eines zentralen Schlossplatzes .....                          | 53        |
| Optimierung der barrierefreien Zugänglichkeit .....                     | 53        |
| Illumination .....  | 54        |
| Wasserspiele .....  | 54        |
| Entwicklung der Vegetationsstrukturen .....                             | 55        |
| <br>  |           |
| <b>Der Stiftergarten im Park .....</b>                                  | <b>57</b> |
| <br>  |           |
| <b>Baumkundliches Verzeichnis</b>                                       |           |
| 01 Ginkgo, Ginkgo biloba .....  | 58        |
| 09 Ahornblättrige Platane, Platanus orientalis .....                    | 59        |
| 17 Sumpfyzypresse, Taxodium distichum .....                             | 60        |
| 43 Blutbuche, Fagus sylvatica „Atropunicea“ .....                       | 61        |
| 51 Rot - Eiche, Quercus rubra .....                                     | 61        |
| 65 Mammutbaum, Wellingtonie,<br>Sequoiadendron Giganteum .....          | 62        |
| <br>  |           |
| <b>Die häufigsten Waldbäume<br/>mit forstwirtschaftlicher Bedeutung</b> |           |
| <br>  |           |
| Die Fichte (Picea) .....  | 64        |
| Die Kiefer (Pinus) .....  | 64        |
| Die Buche (Fagus) .....   | 65        |
| Die Eiche (Quercus) .....   | 66        |
| Die Birke (Betulaceae) .....  | 67        |
| Die Lärche (Larix) .....  | 68        |
| Die Esche (Fraxinus) .....  | 69        |
| Die Erle (Alnus) .....  | 69        |
| Der Ahorn (Acer) .....  | 70        |
| Die Sommerlinde (Tilia platyphyllos Scopoli) .....                      | 71        |
| <br>  |           |
| <b>Bildnachweis .....</b>   | <b>72</b> |