

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG

Ruth Albrecht und Michaela Sohn-Kronthaler 9

1. STUDIEN ZUM ANGLOAMERIKANISCHEN RAUM

Paul W. Chilcote

Methodistische Frauen und die Bibel:

Die Beschäftigung mit der Heiligen Schrift im 19. Jahrhundert 19

Marion Ann Taylor

Frauen und die historisch-kritische Exegese im England des 19. Jahrhunderts 32

Christiana de Groot

Debora: Ein Nebenschauplatz der Frauenfrage im 19. Jahrhundert 59

Elizabeth M. Davis

„Gott, der Herr, gab mir die Zunge eines Jüngers“:

Catherine McAuleys Schriftdeutung 89

Pamela S. Nadell

Bibelauslegungen auf dem Congress of Jewish Women in Chicago im Jahr 1893 ... 100

2. STUDIEN ZUM SÜD- UND OSTEUEOPÄISCHEN RAUM

Marina Cacchi

Die Bibel in den Dienstberichten der waldensischen Biblewomen 119

Adriana Valerio

Biblische Inspirationen im Transformationsprozess

der religiösen Frauengemeinschaften Italiens im 19. Jahrhundert 140

Inmaculada Blasco Herranz

Konservativer Feminismus im katholischen Spanien des 19. Jahrhunderts:

Gimeno de Flaquers „Evangelios de la Mujer“ 157

Alexej Klutschewsky und Eva Maria Synek

Orthodoxe Frauen und die Bibel im Russland des 19. Jahrhunderts 173

3. STUDIEN ZUM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM

Angela Berlis

Die Bibel in Liturgie und Frömmigkeit

am Beispiel des Kreuzeskränzchens in Bonn 188

Ruth Albrecht

Das Weib schweige?

Protestantische Kontroversen über Predigerinnen und Evangelistinnen 210

Doris Brodbeck

Eine Schweizer Vorkämpferin für Frauenrechte:

Bibelrezeption bei Helene von Mülinen 233

Ute Gause

In der Nachfolge Jesu:

Diakonissen und Bibelauslegung am Beispiel Eva von Tiele-Wincklers 244

Michaela Sohn-Kronthaler

Bibellektüre als Motivation für diakonisch-soziale Initiativen

am Beispiel von Elvine Gräfin de La Tour (1841–1916)..... 255

4. LITERATUR UND KUNST

Bernhard Schneider

Lesende Katholikinnen im deutschen Sprachraum

und die Bedeutung der Bibel zwischen 1850 und 1914 273

Magda Motté

Zwischen Dienst und Rebellion:

Deutschsprachige Schriftstellerinnen und ihr Verhältnis zur Bibel 304

Katharina Büttner-Kirschner

Exemplarische Marienbilder und Bibelszenen

im Werk Marie Ellenrieders (1791–1863):

Konstruktion weiblicher Kommunikationsräume des Religiösen 320

Elfriede Wiltschnigg

Alttestamentliche Frauen in Bibelillustrationen des 19. Jahrhunderts

am Beispiel von Julius Schnorr von Carolsfeld und Gustave Doré 330

Abkürzungsverzeichnis und Bibliografie 351

Bibelstellenregister 383

Personenregister 389

AutorInnen 397