

Table des matières

Hélène VIAL	
<i>Introduction</i>	
Des chansons pour les Sirènes.....	7

Première partie

LE SAVOIR PÉRILLEUX DES SIRÈNES ANTIQUES, D'HOMÈRE À OVIDE

Les Sirènes de l'*Odyssee*

Pietro PUCCI	
Les Sirènes : lire, et sa malédiction.....	21
Sylvie PERCEAU	
La « pharmacie » d'Homère dans l' <i>Odyssee</i> : les Sirènes et l'ambivalence du chant poétique.....	31
François DINGREMONT	
Les Sirènes d'Homère, retour sur un effet-miroir.....	51

Fécondité littéraire des Sirènes homériques en terre grecque

Isabella NOVA	
La mort des Sirènes dans la littérature grecque de l'époque classique.....	65

Anne-Claire SOUSSAN	
Trans-gressions du savoir et de l'espace.....	79
Laury-Nuria ANDRÉ	
Les Sirènes d'Apollonios de Rhodes : du désenchantement homérique au sortilège paysager.....	97

Correspondances mythiques

Camille SEMENZATO	
Sirènes et Muses, quels dangers?.....	117
Philippe ARNAUD	
Le mythe de Narcisse en écho à celui des Sirènes.....	133

Sirènes romaines, entre pensée philosophique et réflexion poétique

Carlos LÉVY	
Les Sirènes cicéroniennes et leur arrière-plan philosophique.....	151
Hélène VIAL	
Savoir, métamorphose et chant : les <i>doctae Sirenes</i> d'Ovide.....	161

Seconde partie

DEVENIRS DES SIRÈNES ET DE LEUR SAVOIR, DU MOYEN ÂGE À NOS JOURS

Sirènes médiévales, Sirènes en mutation

Anna ANGELINI	
Les sirènes du <i>Physiologos</i> et le savoir hérétique : les périls de l'hybridité entre Antiquité et Moyen Âge.....	179
Giampiero SCAFOGLIO	
Les Sirènes et le savoir périlleux dans la <i>Comédie</i> de Dante.....	193

Deux réécritures du mythe à la Renaissance

Hélène CASANOVA-ROBIN

Parthénopé et autres sirènes dans l'œuvre
de Giovanni Pontano (1429-1503) : figures du savoir
et idéal d'harmonie dans l'univers napolitain 207

Nathalie HERVÉ

Le *Chant des trois seraines* d'Étienne Forcadel
ou la tentation du savoir épicurien 223

Variations sur la Sirène dans la littérature de langue française du XVIII^e au XX^e siècle

Houda LANDOLSI

« Qui suis-je ? », « que sais-je ? » :
Suzanne Simonin ou la Sirène aux forces mortifères 239

Salah OUESLATI

La sirène et ses dangers dans la poétique de Mallarmé 255

Guillaume ROUSSEAU

Les Sirènes d'*Un régicide* d'Alain Robbe-Grillet
ou la séduction évanescence du savoir fictionnel 265

Irena TRUJIC

Le savoir de celles qui sont retournées à la mer :
Anne Hébert ou la mort de la Petite Sirène 279

Sirènes modernes et postmodernes

Gilda TENTORIO

Ambivalences du logos : de la Sirène à la Γοργόνα,
entre dangers charmants et questions-riddle 291

Luigi SPINA

Le savoir qui tue, ou de l'éternel, dangereux pouvoir des Sirènes 307

Bibliographie critique.....	319
Auteurs.....	333
Résumés.....	339