

# INHOUD

<b>INLEIDING.</b>	11
<b>GESCHIEDENIS VAN DE JEUGDLITERATUUR IN VOGELVLUCHT</b> <b>RITA GHESQUIÈRE, VANESSA JOOSEN EN HELMA VAN LIEROP-DEBRAUWER</b>	
<b>WAAR IS GOD GEBLEVEN?</b>	56
<b>FILOSOFISCHE EN RELIGIEUZE KINDERLITERATUUR</b> <b>JACQUES DANE EN RITA GHESQUIÈRE</b>	
<b>TUSSEN TRADITIE EN VERNIEUWING.</b>	89
<b>SPROOKJES, MYTHEN EN ANDERE VOLKSVERHALEN</b> <b>VANESSA JOOSEN</b>	
<b>'ALS HET NIET ONWAAR IS, DAN IS HET FANTASIE'.</b>	121
<b>FANTASIEVERHALEN</b> <b>SANNE PARLEVLIEET</b>	
<b>EEN SPRINGPLANK VOOR LEZER EN AUTEUR.</b>	154
<b>JEUGDTIJDSCRIFTEN</b> <b>MARJOKE RIETVELD-VAN WINGERDEN</b>	
<b>DE WERELD BINNEN HANDBEREIK.</b>	181
<b>INFORMATIEVE JEUGDLITERATUUR</b> <b>KAREN GHONEM-WOETS</b>	

<b>VAN ZEDENSPREUKEN TOT LEVENSVRAGEN. KINDERPOËZIE JAN VAN COILLIE</b>	<b>211</b>
<b>EEN GEVAL APART. MEISJES- EN JONGENSBOEKEN BEA ROS EN SOFIE DE JONCKHEERE</b>	<b>248</b>
<b>HET VERLEDEN ALS VEHIKEL VOOR HET HEDEN. HISTORISCHE JEUGDBOEKEN BEA ROS</b>	<b>280</b>
<b>VAN DE KLEINE NAAR DE GROTE WERELD. GEZINSBOEKEN EN SCHOOLVERHALEN RITA GHESQUIÈRE EN VANESSA JOOSEN</b>	<b>311</b>
<b>VERHALEN VERTELLEN IN WOORD EN BEELD. PRENTENBOEKEN EN GEÏLLUSTREERDE JEUGDBOEKEN SASKIA DE BODT EN RITA GHESQUIÈRE</b>	<b>344</b>
<b>ZOEKTOCHTEN ZONDER WEGWIJZERS. ADOLESCENTENLITERATUUR PETER VAN DEN HOVEN EN HELMA VAN LIEROP-DEBRAUWER</b>	<b>374</b>
<b>VERHALEN OP DE PLANKEN. JEUGDTHEATER EN JEUGDLITERATUUR MARJA KÄSS EN HELMA VAN LIEROP-DEBRAUWER</b>	<b>405</b>
<b>EEN WERELD VAN VERSCHIL. BEELDVERHALEN IN NEDERLAND EN VLAANDEREN PASCAL LEFÈVRE</b>	<b>425</b>

<b>TUSSEN KUNST EN COMMERCIE. VERFILMDE JEUGDLITERATUUR ANKE BROUWERS</b>	<b>444</b>
<b>HOREN, ZIEN EN LEZEN. RADIO, TELEVISIE EN JEUGDLITERATUUR LIES WESSELING</b>	<b>460</b>
<b>KINDERSPEL IN HET DIGITALE TIJDPERK. GAMES, APPS EN JEUGDLITERATUUR SYBILLE LAMMES</b>	<b>483</b>
<b>VERANTWOORDING</b>	<b>493</b>
<b>BIBLIOGRAFIE</b>	<b>501</b>
<b>AUTEURS</b>	<b>533</b>
<b>REGISTER</b>	<b>539</b>