

# Inhalt

## Einleitung — 1

### 1 Grundlagen und Grundfragen — 3

#### 1.1 Was ist Orthographie? — 3

#### 1.2 Sinn und Zweck von Orthographie, von orthographischem Wissen und Können — 5

##### 1.2.1 Schreibkompetenz — 5

##### 1.2.2 Orthographisches Wissen: gespeichert, gelernt – und beiseite gelegt — 9

##### 1.2.3 Orthographisches Können — 10

#### 1.3 Geschichte der (amtlichen) Orthographieregelungen in Deutschland — 11

##### 1.3.1 DUDEN – eine Erfolgsgeschichte — 12

##### 1.3.2 Rechtschreibreformen im 20. Jahrhundert: Wie es zu der letzten Reform kam — 13

##### 1.3.3 Die wichtigsten Neuerungen der letzten Reform — 14

#### 1.4 Aufgaben — 17

### 2 Popularität der Orthographie — 18

#### 2.1 Das Interesse der Öffentlichkeit an der ›richtigen‹ Sprache — 18

#### 2.2 Der Orthographie-Diskurs 1996-2006 — 22

#### 2.3 Reputation der Orthographie und Wirklichkeit des Schreibens — 28

##### 2.3.1 Falsche Vorstellungen vom richtigen Schreiben — 28

##### 2.3.2 Neue Kommunikationsmedien und Orthographie — 33

#### 2.4 Die Umsetzung der jüngsten Orthographiereform — 35

##### 2.4.1 Einige Befunde aus dem Bericht des Rats für deutsche Rechtschreibung — 35

##### 2.4.2 Was Kinder finden – eine kleine Korpusuntersuchung — 35

#### 2.5 Aufgaben — 40

### 3 Orthographie in der Sprachwissenschaft — 42

#### 3.1 Sprechen und Schreiben: Lautsystem und Schriftsystem — 42

#### 3.2 Die deutsche Orthographie: Prinzipien der Verschriftung — 48

#### 3.3 Diskussion der Möglichkeiten von Einteilungen und Zuordnungen — 70

#### 3.4 Orthographie als Verbindung aller Bereiche des Sprachsystems — 72

#### 3.5 Aufgaben — 78

<b>4</b>	<b>Orthographiedidaktik und Orthographieerwerb — 80</b>
4.1	Von den Möglichkeiten, Orthographie zu lehren — 80
4.1.1	Drei Verfahren im Grundsatz — 80
4.1.2	Orthographiedidaktik aus historischer Perspektive — 81
4.2	Orthographiekenntnisse erwerben — 85
4.2.1	Grundsätzliches zum Erwerb der Schriftsprache — 85
4.2.2	Modellierung des Erwerbsprozesses — 87
4.2.3	Erwerbsmodelle als Diagnoseinstrumente? — 91
4.2.4	Fehlertypologien als Möglichkeit des Erkenntnisgewinns — 93
4.3	Pädagogische Psychologie, Phonologische Bewusstheit – und die Folgen — 96
4.3.1	Forschung zur Phonologischen Bewusstheit — 96
4.3.2	Populäre Test- und Förderprogramme — 99
4.4	Vermittlung von Orthographie — 102
4.4.1	Unterricht in Orthographie — 102
4.4.2	Orthographie in den Vorgaben für den Deutschunterricht — 106
4.4.3	Fragen, die sich für die Vermittlungsarbeit in der Schule stellen — 109
4.4.4	Diktate, Diktatkritik, Alternativen – und deren Kritik — 111
4.5	Aufgaben — 115
<b>F4</b>	<b>Additum — 118</b>
Förderung der Orthographiefertigkeiten von Lernenden — 118	
F 4.1	Didaktik-Poster — 119
F 4.2	Schlagzeilen — 120
F 4.3	Didaktisierte Texte — 121
F 4.4	Wortwirbler — 122
<b>5</b>	<b>Andere Länder und lebenslange Aufmerksamkeit — 123</b>
5.1	Schriftsysteme und Orthographie — 123
5.1.1	Englisch — 124
5.1.2	Französisch — 125
5.1.3	Tschechisch — 128
5.1.4	Finnisch — 129
5.2	Lebenslange Aufmerksamkeit – Lebenslanges Lernen — 131
5.3	Aufgaben — 135

**6 Lösungshinweise — 136**

**Bibliographie — 141**

**Sachindex — 151**

**Personenindex — 153**