

Inhalt

Einleitung — 1

1 Grundlagen und Grundfragen — 3

1.1 Was ist Orthographie? — 3

1.2 Sinn und Zweck von Orthographie, von orthographischem Wissen und Können — 5

1.2.1 Schreibkompetenz — 5

1.2.2 Orthographisches Wissen: gespeichert, gelernt – und beiseite gelegt — 9

1.2.3 Orthographisches Können — 10

1.3 Geschichte der (amtlichen) Orthographieregelungen in Deutschland — 11

1.3.1 DUDEN – eine Erfolgsgeschichte — 12

1.3.2 Rechtschreibreformen im 20. Jahrhundert: Wie es zu der letzten Reform kam — 13

1.3.3 Die wichtigsten Neuerungen der letzten Reform — 14

1.4 Aufgaben — 17

2 Popularität der Orthographie — 18

2.1 Das Interesse der Öffentlichkeit an der ›richtigen‹ Sprache — 18

2.2 Der Orthographie-Diskurs 1996-2006 — 22

2.3 Reputation der Orthographie und Wirklichkeit des Schreibens — 28

2.3.1 Falsche Vorstellungen vom richtigen Schreiben — 28

2.3.2 Neue Kommunikationsmedien und Orthographie — 33

2.4 Die Umsetzung der jüngsten Orthographiereform — 35

2.4.1 Einige Befunde aus dem Bericht des Rats für deutsche Rechtschreibung — 35

2.4.2 Was Kinder finden – eine kleine Korpusuntersuchung — 35

2.5 Aufgaben — 40

3 Orthographie in der Sprachwissenschaft — 42

3.1 Sprechen und Schreiben: Lautsystem und Schriftsystem — 42

3.2 Die deutsche Orthographie: Prinzipien der Verschriftung — 48

3.3 Diskussion der Möglichkeiten von Einteilungen und Zuordnungen — 70

3.4 Orthographie als Verbindung aller Bereiche des Sprachsystems — 72

3.5 Aufgaben — 78

4	Orthographiedidaktik und Orthographieerwerb — 80
4.1	Von den Möglichkeiten, Orthographie zu lehren — 80
4.1.1	Drei Verfahren im Grundsatz — 80
4.1.2	Orthographiedidaktik aus historischer Perspektive — 81
4.2	Orthographiekenntnisse erwerben — 85
4.2.1	Grundsätzliches zum Erwerb der Schriftsprache — 85
4.2.2	Modellierung des Erwerbsprozesses — 87
4.2.3	Erwerbsmodelle als Diagnoseinstrumente? — 91
4.2.4	Fehlertypologien als Möglichkeit des Erkenntnisgewinns — 93
4.3	Pädagogische Psychologie, Phonologische Bewusstheit – und die Folgen — 96
4.3.1	Forschung zur Phonologischen Bewusstheit — 96
4.3.2	Populäre Test- und Förderprogramme — 99
4.4	Vermittlung von Orthographie — 102
4.4.1	Unterricht in Orthographie — 102
4.4.2	Orthographie in den Vorgaben für den Deutschunterricht — 106
4.4.3	Fragen, die sich für die Vermittlungsarbeit in der Schule stellen — 109
4.4.4	Diktate, Diktatkritik, Alternativen – und deren Kritik — 111
4.5	Aufgaben — 115

F4 Additum — 118

Förderung der Orthografiefertigkeiten von Lernenden — 118

F 4.1 Didaktik-Poster — 119

F 4.2 Schlagzeilen — 120

F 4.3 Didaktisierte Texte — 121

F 4.4 Wortwirbler — 122

5 Andere Länder und lebenslange Aufmerksamkeit — 123

5.1 Schriftsysteme und Orthographie — 123

5.1.1 Englisch — 124

5.1.2 Französisch — 125

5.1.3 Tschechisch — 128

5.1.4 Finnisch — 129

5.2 Lebenslange Aufmerksamkeit – Lebenslanges Lernen — 131

5.3 Aufgaben — 135

6 Lösungshinweise — 136

Bibliographie — 141

Sachindex — 151

Personenindex — 153