

# Inhoud

## 1 Het lichaam verkend

Een zachte machine. Inleiding, Arko Oderwald, Koos Neuvel, Willem van Tilburg	11
<b>Eerste indruk dan de snede, Ingrid van den Oord</b>	<b>15</b>
Het geheim van de koppoter. Lichaam zonder romp, Ignace Schretlen	17
<b>Slaap je, Rinske Kegel</b>	<b>25</b>
Een losgeslagen schip. Het verouderende lichaam, Dorly Deeg	27
<b>Symmetrie, Gerard van Hameren</b>	<b>34</b>

## 2 Het openbare lichaam

De spiegel van het gemoed. De huid, Henriëtte van der Horst	37
<b>Mijn huid, Arjan Keene</b>	<b>42</b>
Hypochondrisch lijden. Het haar, Arko Oderwald	43
Speelgoedsoldaatjes met een lans. De tepels, Kristien Hemmerechts	47
Rond en erotiserend. De billen, Arko Oderwald	55
In de schaduw van mijn lul. De penis, Ronald Giphart	59
Een struikje. De vagina, Nico Dijkshoorn	67
De ontdekking van een evidentie. De clitoris, Arko Oderwald	69
De kunst en verleidelijkheid van het rechtop be-staan. De voeten, Sjaak van der Geest	73
Wat een amputatie doet. Het been, Jan Kardaun	85
<b>Het been, Anna de Bruyckere</b>	<b>91</b>
Het ontstaan van het zelfbewustzijn. De vingers, Henk Maassen	93

Fragiel zwaargewicht. De spieren, Caroline de Pater	103
Het dragen van een last. De schouders, Een literair recept van de Culturele Apotheek	111
Kijken maar niet zien. Het oog, Johan Bouwer	113
De kloof van de muziek. Het oor, Koos Neuvcl	121
Wat er in de lucht hangt. De neus, Frits Boer	127
Het medium van de tederheid. De lippen, Koos Neuvcl	137
Van zich afbijten. De tanden, Koos Neuvcl	143
Het stromen van woorden. De tong, Een literair recept van de Culturele Apotheek	151
<b>Tong, Nicole Teunissen</b>	153
<b>3 Het verborgen lichaam</b>	
De menselijke ontoereikendheid. De hersenen, Koos Neuvcl	157
<b>Frontotemporale dementie, Sami Kalai</b>	165
<b>Voor <math>\pi</math>, Gerard Scharn</b>	166
De onopgemerkte zon van ons bestaan. Het hart, Arko Oderwald	167
<b>Geef nooit het hele hart, J.H. Alberts</b>	179
Adembenemend. De longen, Arko Oderwald	181
De kweekschool van de afweer, smakelijk bereid. De thymus, Jonnie Boer, Ronald Giphart en Arko Oderwald	187
Moe en keelpijn. De schildklier, Ignace Schretlen	193
<i>Maagpijn. De maag, Louis Paul Boon</i>	203
Crise de foie. De lever, Arko Oderwald	207
Het uitspuwen van ergernis. De gal, Een literair recept van de Culturele Apotheek	213
Oneetbaar vlees. De pancreas, Arko Oderwald	215
Uitstappen bij het eindpunt. De darmen, Koos Neuvcl	219
<b>Verhuisd, Iduna Paalman</b>	226

Lijden aan de tijd. De milt, Arko Oderwald	227
Het pijnlijke memento mori van Montaigne. De nieren, Carolien van Bergen	231
Plassen. De blaas, Arko Oderwald	239
Geen feest voor de bok. De prostaat, Wouter van Ewijk en Arko Oderwald	243
Van gemak naar ongemak. De baarmoeder, Arko Oderwald	249
Wonderbaarlijk sterven. De cel, Anne-Fleur van der Meer en Wouter Schrover	253
<b>4 Verbindingen</b>	
<i>Het dagboek van het witte bloedlichaampje, Simon Vestdijk</i>	265
Op zoek naar het 'vromaneffect'. Het bloed, Gert J. Peelen	269
De bevende vrouw. De zenuwen, Koos Neuvel	281
Typisch haantjesgedrag. De hormonen, Michiel Hordijk	287
Besproken werken	293
Auteurs en medewerkers	297
Verantwoording	299
Zakenregister	301
Namenregister	305