

Índice

Agradecimientos	11
<i>Gema Pérez-Sánchez</i>	
Prólogo	13
Introducción	19
Poesía y narrativa social e independentista escrita en castellano	43
“Desventuras de la conciencia nacional” y nostalgias de Al-Andalus.....	69
Repensar el involucramiento de la mujer marroquí en el ámbito poscolonial	95
Mohamed Lahchiri y Sergio Barce Gallardo: epítomes del escritor fronterizo	131
Regreso a Al-Andalus en “patera”	165
Literatura marroquí fronteriza-Literatura sin fronteras: Ahmed Ararou	189
Escritores imazighen-catalanes y “la identidad como vestido que uno se hace a la medida”	217
Conclusión’	247
Bibliografía	253
Índice onomástico.....	281