

DANKSAGUNG	5
Vorwort	9
I. EINLEITUNG	11
I.1 Methodische Ansätze und Struktur der Arbeit, Forschungsfragen	11
I.2 Forschungsstand	21
II. KONTEXT UND ENTWICKLUNG: FRAUENBEWEGUNGEN IN GALIZIEN 1867-1918	31
II.1 Allgemeines	31
II.2 Divergenz und Affinität der Frauenbewegungen	32
II.3 Entfaltung und Konsolidierung, Etappen der Frauenbewegungen	35
II.4 Strömungen und Feminismen der Frauenbewegungen	47
II.5 Transnationale Beziehungen, Internationale Kontakte und Ideale	50
II.6 Feminismus versus Antisemitismus am Beispiel der polnischen Frauenbewegung	53
III. ORGANISIERUNG UND STRUKTURIERUNG AUF REGIONALER UND ÜBERREGIONALER EBENE	59
III.1 Frauenvereine, Frauenorganisationen und Frauenverbände in Galizien	59
III.1.1 Kontext	59
III.1.2 Frauenvereine als bürgerliches, soziales und politisches Projekt - Typologie der Frauenvereine	65
III.1.2.1 Übersicht nach Gruppenzusammenhängen	68
III.1.3 Vereine mit sozialen und kulturellen Zielsetzungen.....	82
III.1.4 Vereine mit religiösen Zielen.....	94
III.1.5 Vereine mit bildungspolitischen Zielen	96
III.1.6 Vereine mit politischen / feministischen Zielen	102
III.1.7 Vereine mit beruflichen Zielen	104
III.2 Interne Strukturen und Organisation	111
III.2.1 Mitglieder und Instanzen.....	111
III.2.2 Arbeitsprogramme.....	118
III.2.3 Koordinations- und Kommunikationsstrukturen: Raum und Zeit	120
III.2.4 Mobilisierung	122

III.3 (Intra)nationale, transnationale und internationale Netzwerke sowie Beziehungnetzwerke am Beispiel der Frauenorganisationen in Lemberg	126
III.3.1 Stadt, öffentlicher Raum und Frauenbewegung.....	126
III.3.2 Lemberg als frauenbewegter Raum	128
III.3.2.1 Krużok Ukrajins'kich Dívcat (Кружок Українських Дівчат)	129
III.3.2.2 Koło Kobiet Żydowskich	141
III.3.2.3 Związek Równouprawnienia Kobiet we Lwowie	155
III.4 Transnationale Frauenbewegungsnetzwerke und Aktionskampagnen – Das Beispiel ZRK	169
III.4.1 Kommunikation und Organisation	169
III.4.2 Petitionen als kooperative Momente.....	171
III.4.3 Lokale Kampagnen als Erfolge und / oder Konfliktpunkte	179
IV. RÄUME DER EMANZIPATION – FRAUENPRESSE UND MEDIEN MIT FRAUENSTIMMEN	182
IV.1 Historischer Kontext	182
IV.1.1 Allgemeines zur galizischen Presselandschaft	182
IV.1.2 Frauenmedien.....	183
IV.1.3 Polnische Frauenmedien	184
IV.1.4 Polnische Frauenmedien auf dem Zeitschriftenmarkt	185
IV.1.5 Ruthenische Frauenmedien.....	187
IV.1.6 Ruthenische Frauenmedien auf dem Zeitschriftenmarkt.....	188
IV.1.7 Resümee.....	188
IV.2 Analysekriterien und Auswahl der Medien	190
IV.2.1 Polnische Räume.....	192
IV.2.2 Ruthenische (ukrainische) Räume	204
IV.2.3 Almanache als „Eigene Räume“.....	210
IV.2.4 Zwischenräume oder autonome Räume der Zionistinnen	218
IV.3 Exemplarische Diskurse und zentrale Debatten	221
IV.3.1 Bildung.....	225
IV.3.1.1 Der Bildungsdiskurs in der polnischen Gesellschaft – zeitliche und räumliche Dimensionen.....	225
IV.3.1.2 Der Bildungsdiskurs in der ruthenischen Gesellschaft – zeitliche und räumliche Dimensionen.....	228
IV.3.1.3 Der Bildungsdiskurs in den ruthenischen Almanachen	230
IV.3.1.4 Der Bildungsdiskurs im polnischen Almanach.....	233
IV.3.1.5 Resümee	234
IV.3.1.6 Der Bildungsdiskurs in den polnischen und ruthenischen Frauenzeitschriften	234
IV.3.1.7 Der weibliche Bildungsdiskurs in den zionistischen Zeitschriften.....	262
IV.3.1.8 Resümee	263

IV.3.2 Wahlrecht	265
IV.3.2.1 Historische Kontextualisierung: Bürgerrechte und Geschlecht	265
IV.3.2.2 Der Stimmrechtsdiskurs in den ruthenischen Almanachen	267
IV.3.2.3 Der Stimmrechtsdiskurs im polnischen Almanach	269
IV.3.2.4 Resümee	272
IV.3.2.5 Der Stimmrechtsdiskurs in der polnischen und ruthenischen Frauenpresse	273
IV.3.2.6 Resümee	290
IV.3.3 Mobilisierung: Frauen als Subjekte des zionistischen Mobilisierungsdiskurses	292
IV.3.3.1 Die Stimmen der Frauen im Mobilisierungsdiskurs	293
IV.3.3.2 Frauenvereine zwischen Zionismus und Assimilation	298
IV.3.3.3 Resümee	301
IV.3.4 Gender und Sprache – Natalija Kobryns’kas Essay „Die Ruthenische Frauenschaft in Galizien in unseren Zeiten“	303
V. SCHLUSSBETRACHTUNGEN	308
ANHANG	314
BIBLIOGRAPHIE	322
PERIODIKA	326
NACHSCHLAGEWERKE	327
GEDRUCKTE QUELLEN	328
SEKUNDÄRLITERATUR	332
Index	362