

Inhalt

EINLEITUNG

- Safia Azzouni und Stefan Böschen
Erzählung und Geltung. Ein problemorientierter Ausgangspunkt
und viele Fragen 9

TEIL I: ERZÄHLEN

- Wolfgang Krohn
Zahl – Erzählung – Gestalt. Essay über ästhetische Ideale
in der Wissenschaft 35
- Arianna Borrelli
Die Genesis des Gottesteilchens. Erzählung als konstitutives
Element der theoretischen Hochenergiephysik 63
- Christian Schepsmeier
»Let us suppose«. Narrativ präsentierte Gedankenmodelle
in Darwins *Origin of Species* 87
- Oliver Hochadel
Ursprung und Überwindung. Heldengeschichten aus Atapuerca 107
- Christian Holtorf
Der Nordpol. Eine Erzählung 133

TEIL II: AUTORSCHAFT

- Safia Azzouni
Autorität und Autorschaft in Paratexten der Populärwissenschaft ... 159
- Niels Taubert
Autorschaft von Open-Source-Software.
Zur Aktualität eines alten Konzepts 177
- Felix Steiner
Wissenschaftliche Autorschaft in prognostischen Texten 205
- Thomas Steinhauser
Galilei als Gutachter? Eine neue Lesart des Briefes
an Christine von Lothringen 237
- Christina Brandt
Thesen zur Autorschaft in den modernen Biotechnologien.
Craig Venter und die synthetische Biologie 259

TEIL III: GELTUNG

Rolf Parr	
Autorität und Geltung zwischen Spezial- und Interdiskursen	289
Stefan Böschen und Willy Viehöver	
Narrative Autorität und Wissensproduktion	303
Nicolas Pethes	
Autorität des Falls. Strategien der Evidenzerzeugung im <i>Magazin zur Erfahrungsseelenkunde</i> (1783–1793)	337
Cornelia Altenburg	
Viele Köpfe, eine Stimme. Identität und Autorität der Strahlenschutzkommission	355
Petra Schaper-Rinkel	
Antizipation von Zukunft zwischen Verwissenschaftlichung und Storytelling	375
Willy Viehöver	
Zur narrativen Governance der Wissensordnung	
Grüner Nanotechnologien	397

SCHLUSSWORT

Stefan Böschen, Carsten Reinhardt, Anna Henkel, Martin Meister und Heiko Stoff	
Erzählung und Geltung. Wie es weitergehen könnte	441
Die Autorinnen und Autoren	457