

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Einleitung | 7 |
| Patrick Deppe | |
| Walter Best – der völkische Theatertheoretiker | 19 |
| Christoph Penning | |
| Anton Graf Bossi-Fedrigotti – der Südtiroler | 45 |
| Jana Rogge | |
| Ludwig Finckh – der rassistische Ahnenforscher | 79 |
| Johanna Clausing-Schweers | |
| Polly Maria Höfler – die Bestsellerautorin | 105 |
| Nina Recke | |
| Werner Jansen – der Germane | 129 |
| Monique Mense | |
| Mirko Jelusich – der „halbe“ Deutsche | 155 |
| Alicia Pfeifer | |
| Otto Paust – der Dichter der „Kampfzeit“ | 181 |
| Stefanie Hundehäge | |
| Baldur von Schirach – der „Sänger der Bewegung“ | 209 |
| Bettina Weber | |
| Kuni Tremel-Eggert – die katholische Antisemitin | 243 |
| Daniel Klünemann | |
| Das Deutsche Kulturwerk Europäischen Geistes (DKEG) | 277 |
| Beiträger und Herausgeber dieses Bandes | 307 |
| Personenregister | 309 |