

Inhaltsverzeichnis

Zusammenfassung/Abstract	V
Abbildungsverzeichnis	IX
Abkürzungen	IX
I Einleitung	1
I.1 Sozialgeschichtliche Einführung	1
I.2 Was meint »Arbeiterliteratur«?	10
I.3 Forschungsdesiderat	20
I.4 Quellenlage	27
I.5 Gliederung der Untersuchung	29
I.6 »Prosa der Verhältnisse«	32
II Georg Weerth: eine Vorgeschichte	35
II.1 Poetologische Überlegungen	36
II.2 Georg Weerths »Blumen-Fest« und Romanfragment	41
III <i>Lucinde oder Capital und Arbeit. Ein social-politisches Zeitgemälde aus der Gegenwart in drei Bänden (1863/64) von Johann Baptist von Schweitzer</i>	55
III.1 Geschichtlicher Hintergrund	55
III.2 <i>Lucinde oder Capital und Arbeit</i> als literarischer Text	62
III.2.1 Kontrasttechnik	68
III.2.2 Vielstimmigkeit	72
III.2.3 Trivialitätsvorwurf	84
III.2.4 Bürgerliches Trauerspiel	91
III.2.5 <i>Lucinde</i> -Thematik	102
III.2.6 Verhältnis von Fiktion und Realität	109
IV Arbeiterliteratur der 1870er Jahre im Kalender- und Feuilletondiskurs	117
IV.1 Geschichtliche Szenerie	117
IV.2 Literarisches Umfeld	119
IV.3 Zwei Feuilletonerzählungen Carl Lübecks im Vergleich	126
IV.3.1 Die »Erzählung aus der Zeit des deutsch-französischen Krieges«: »Der Faden der Ariadne«	127
IV.3.2 Die »Erzählung aus der Neuzeit«: »Der Arme darf nicht weinen« ..	163

IV.4	Exemplarische Kalendergeschichten von August Otto-Walster und Robert Schweichel	175
IV.4.1	»Wo liegt die Rettung? Aus dem Tagebuche eines Sozialisten« von August Otto-Walster	179
IV.4.2	»Im Hinterhause« von Robert Schweichel	197
V	(Frühe) Arbeiter-Autobiographien	243
V.1	Kleine Geschichte der »bürgerlichen« Autobiographie	243
V.1.1	Rousseaus <i>Confessions</i> und Goethes <i>Dichtung und Wahrheit</i>	244
V.1.2	Literaturwissenschaftliche Rezeption	247
V.1.3	Zeitgenössische bürgerliche Autobiographien	250
V.2	Autobiographien von Arbeitern	261
V.2.1	»Arbeiter-Biographie« von J.M. Hirsch – Überlebenskampf	263
V.2.2	<i>Erinnerungen eines Hamburger Proletariers. Selbst-Biographisches</i> von H.F.W. Schultz – Klassenbewusste Rollenexistenz	284
V.2.3	Die »praktische Studie« <i>Drei Monate Fabrikarbeiter und</i> <i>Handwerksbursche</i> von Paul Göhre	298
V.2.4	Franz Louis Fischers <i>Arbeiterschicksale</i> – In der Tretmühle	306
VI	Zusammenfassung	339
VIII	Bibliographie	349
VIII.1	Behandelte Werke der Arbeiterliteratur	349
VIII.2	Andere literarische Werke	350
VIII.3	Forschungsliteratur	359
VIII.3.1	Zeitgenössische Rezensionen und Artikel	359
VIII.3.2	Zur Arbeiterliteratur	364
VIII.3.3	Literatur zum sozialgeschichtlichen Kontext	368
VIII.3.4	Zur Literatur im Allgemeinen	371
VIII.3.5	Sonstige Literatur	375
VIII.3.6	Lexikoneinträge	377
VIII.4	Archive	379