

# Indice

Premessa 9

1. L'insegnamento della scrittura 11
  - 1.1. La scrittura a scuola 12
  - 1.2. Quali aspetti presidiare? 14
  - 1.3. Saper descrivere gli errori 16
  - 1.4. Coesione e coerenza 19
  - 1.5. Insegnamento della grammatica e della scrittura 24
  - 1.6. Regole o scelte? 26
  
2. La sintassi come struttura riconoscibile 29
  - 2.1. Relazioni strutturali e conoscenza 29
  - 2.2. Educazione dell'orecchio 34
  - 2.3. Sintassi e crescita cognitiva 35
  
3. Continuità dei referenti 39
  - 3.1. Parole piene (riprese) 40
  - 3.2. Parole vuote (sostituzioni pronominali) 42
  - 3.3. Pronomi soggetto in soccorso dei verbi 45
  - 3.4. *Questo e quest'ultimo* 47
  
4. Gerarchia della frase 55
  - 4.1. Non perdere il "filo" 57
  - 4.2. Segmentare 58

- 4.3. Dare la precedenza 62
- 4.4. Strutturare 67
  
- 5. Ordine testuale 71
  - 5.1. Oscillazioni a pendolo 71
  - 5.2. Ordine lineare e significato 72
  - 5.3. Funzione della punteggiatura 75
  - 5.4. Segnali linguistici 79
  
- 6. Rapporti logico-semantici 83
  - 6.1. Connettivi e relazioni logiche 84
  - 6.2. Improperità nell'uso dei connettivi 87
  - 6.3. Contenuto semantico delle congiunzioni 90
  - 6.4. Linearizzazione e nessi logici 93
  - 6.5. Lessico astratto e logica dei fatti 95
  
- 7. Il testo come struttura logica 99
  - 7.1. La "conclusività" del testo 99
  - 7.2. Movimenti testuali 102
  - 7.3. Generale e particolare 107
  - 7.4. Spiegare non è raccontare 108
  
- 8. Dimensione comunicativa 113
  - 8.1. L'intenzione del testo 113
  - 8.2. Tema-rema 117
  - 8.3. *Topic-comment* e altre coppie oppositive 119

- 8.4. Progressione tematica 121
- 8.5. Vincoli nella progressione 122
- 8.6. La promessa non mantenuta 125
- 8.7. Ordine delle parole e focalizzazione 127
- 8.8. Focalizzare attraverso la subordinazione 129

Conclusioni 133

Bibliografia 135

Indice dei nomi 139