KARIN ALTHAU	S
--------------	---

»Comme la princesse Salomé est belle ce soir!« Franz von Stuck malt Salome im Jahr 1906

**VERZEICHNIS DER VARIANTEN** 

33

7

13

IRIS WINKELMEYER

»Never use water!« Stuck und die Temperarenaissance in München um 1900

> LISA KERN 79

»An Art Lover's Collection.«

Franz von Stucks Gemälde Salome und Saharet aus der Kunstsammlung Fritz von Frantzius in Chicago

**IULIE KENNEDY** 

121

177

»PROST GSVFFA:«

Eine Hommage an Professor Franz von Stuck. Über die satirische Rezeption der Salome in Karikatur und Parodie

> TRANSLATIONS OF THE ESSAYS LIST OF ILLUSTRATIONS

> > **BIBLIOGRAFIE BILDNACHWEIS**

190 **IMPRESSUM** 192