

# INHALT

VORWORT .....	IX
1. EINLEITUNG.....	1
1.1 Einführung in das Thema.....	1
1.2 Forschungsstand .....	11
2. DER ORDEN DER KARTÄUSER .....	20
2.1 Das Entstehen des Kartäuserordens im 12. Jahrhundert .....	21
2.1.1 Die Ausbreitung des Kartäuserordens in Europa .....	24
2.1.2 Die Klostergründungen im Rheinland ab dem 14. Jahrhundert.....	26
2.1.3 Die Bewirtschaftung der Kartäuserklöster.....	31
2.2 Die Klosterämter.....	33
2.3 Die Bauten der Kartäuserklöster im Mittelalter .....	39
2.3.1 Bedeutung der Statuten für die Klosterbauten .....	39
2.3.2 Die Bautypologie mittelalterlicher Kartäuserklöster .....	43
3. DIE GARTENKULTUR DER EHEMALIGEN KARTÄUSERKLÖSTER IM RHEINLAND.....	49
3.1 Der Ursprung der klösterlichen Gartenkultur .....	49
3.1.1 Die Gärten der Wüstenväter.....	49
3.1.2 Die frühen Klostergärten des benediktinischen Mönchtums .....	51
3.2 Die Gärten der Kartäuserklöster im Mittelalter .....	54
3.2.1 Die Mönchshäuschen (Zellen) und ihre Gärten.....	55
3.2.1.1 Die Marienspiritualität der Kartäuser .....	61
3.2.1.2 Marianische Pflanzenmetaphorik.....	63
3.2.2 Garten im Großen Kreuzgang und Friedhof .....	68
3.2.3 Rekreationsbereich.....	70
3.2.4 Obstgärten .....	72
3.2.5 Gemüse-/Küchengärten.....	73
3.2.5.1 Exkurs: Die Heilpflanzenkunde des Mittelalters.....	78
3.2.5.2 Schriften zur mittelalterlichen Heilpflanzenkunde und zum Gartenbau .....	83
3.2.6 Weingärten.....	88
3.2.7 Zusammenfassung: Die Kartäusergärten im Mittelalter.....	90
3.3 Die Gärten der rheinischen Kartäuserklöster im 16./17. Jahrhundert .....	92
3.3.1 Die weltliche Gartenkunst im 16./17. Jahrhundert .....	92
3.3.2 Schriften zum Garten- und Obstbau und Kräuterbücher des 16./17. Jahrhunderts.....	98
3.3.3 Pläne der Kartäuserklöster im 16./17. Jahrhundert.....	106
3.3.4 Mönchshäuschen (Zellen) und ihre Gärten.....	108
Exkurs: Archäologische Ergebnisse ehemaliger Zellengärten in Mount Grace .....	112
3.3.5 Garten im Großen Kreuzgang und Friedhof.....	115
3.3.6 Rekreationsbereich.....	116
3.3.7 Obstgärten .....	118
3.3.8 Gemüse-/Küchengärten .....	120
3.3.9 Weingärten .....	121
3.3.10 Zusammenfassung: Die Gärten der rheinischen Kartausen im 16./17. Jahrhundert.....	123

3.4 Die Gärten der rheinischen Kartäuserklöster im 18. Jahrhundert.....	129
3.4.1 Die weltliche Gartenkunst des 18. Jahrhunderts.....	129
3.4.2 Die Schriften zum Garten- und Obstbau des 18. Jahrhunderts .....	134
3.4.3 Pläne der Kartäuserklöster im 18. Jahrhundert .....	142
3.4.4 Mönchshäuschen (Zellen) und ihre Gärten .....	145
3.4.5 Garten im Großen Kreuzgang und Friedhof.....	152
3.4.6 Rekreationsbereich.....	155
3.4.7 Obstgärten.....	159
Exkurs: Die Obstbaumschule der Pariser Kartause Vauvert ab 1649.....	162
3.4.8 Gemüse-/Küchengärten .....	173
3.4.9 Weingärten.....	180
3.4.10 Zusammenfassung: Die Gärten der rheinischen Kartausen im 18. Jahrhundert.....	182
4. DIE GÄRTEN DER DEUTSCHEN KARTÄUSERKLÖSTER DES 19. BIS 21. JAHRHUNDERTS .....	188
4.1 Die Gärten der rheinischen Kartause Maria Hain in Düsseldorf (1869-1964).....	191
4.1.1 Mönchszellen und ihre Gärten .....	192
4.1.2 Garten im Großen Kreuzgang und Friedhof.....	194
4.1.3 Rekreationsbereich.....	195
4.1.4 Obstgärten.....	195
4.1.5 Gemüse-/Küchengarten.....	196
4.1.6 Weitere Gärten der Kartause Maria Hain.....	197
4.1.7 Zusammenfassung: Die Gärten der ehemaligen Kartause Maria Hain.....	200
4.2 Die Gärten des heutigen Kartäuserklosters Marienau (seit 1964).....	201
4.2.1 Mönchszellen und ihre Gärten.....	202
4.2.2 Garten im Großen Kreuzgang und Friedhof.....	208
4.2.3 Rekreationsbereich.....	208
4.2.4 Obstgärten.....	208
4.2.5 Gemüse-/Küchengarten.....	209
4.2.6 Weitere Gärten der Kartause Marienau.....	209
4.2.7 Zusammenfassung: Die Gärten der heutigen Kartause Marienau .....	210
5. DIE GÄRTEN HEUTIGER AUSSER-/EUROPÄISCHER KARTAUSEN DES 21. JAHRHUNDERTS ....	212
5.1 Die Gärten heutiger europäischer Kartäuserklöster .....	215
5.1.1 Grande Chartreuse, Grenoble, Frankreich (1084 - 1792; 1816 - 1903; seit 1940) .....	215
5.1.2 Chartreuse Nôtre-Dame, Reillanne, Frankreich (seit 1978).....	216
5.1.3 Chartreuse de Nonenque, Marnhagues et Latour, Frankreich (seit 1928).....	216
5.1.4 Chartreuse de La Valsainte, Cerniat, Schweiz (1294 - 1778; seit 1863).....	217
5.1.5 Saint Hugh's Charterhouse, Parkminster, Großbritannien (seit 1873).....	220
5.1.6 Certosa dello Spirito Santo, Farneta, Toskana, Italien (1338 - 1806; seit 1904) .....	221
5.1.7 Kartuzija Pleterje, Šentjernej, Slowenien (1403 - 1595; seit 1899) .....	222
5.1.8 Cartuxa Santa María Scala Coeli, Evora, Portugal (1587 - 1834; seit 1960) .....	222
5.2 Die Gärten heutiger außereuropäischer Kartäuserklöster .....	224
5.2.1 Charterhouse of the Transfiguration, Arlington, Vermont, USA (seit 1960) .....	224
5.2.2 Cartuxa Nossa Senhora Medianeira, Ivora, Brasilien (seit 1984).....	225
5.2.3 Chartreuse Nôtre Dame de Corée, Kyeongsangbukdo Sangjushi, Südkorea (seit 2004).....	225
5.2.4 Cartuja San José, Cordoba, Deán Fúnes, Argentinien (seit 1997).....	226

6. ZUSAMMENFASSUNG.....	228
7. KATALOG.....	232
7.1 Kartause auf dem St. Michaelsberg Mainz (1323/28 - 1782).....	233
7.2 Kartause St. Alban, Trier (1330 - 1674) → St. Bruno, Merzlich (1680 - 1802).....	237
7.3 Kartause St. Beatus auf dem Beatusberg, Koblenz (1331 - 1802).....	240
7.4 Kartause St. Barbara, Köln (1334 - 1794).....	244
7.5 Kartause auf der Gravinsel bei Wesel (1417 - 1584) → Kartause Xanten (1628 - 1802).....	249
7.6 Kartause Vogelsang bei Jülich (1478 - 1802).....	253
7.7 Kartause Maria Hain, Düsseldorf (1869 - 1964).....	257
7.8 Kartause Marienau, Seibranz, Bad Wurzach (seit 1964).....	260
8. LITERATURVERZEICHNIS .....	265
9. ABBILDUNGSVERZEICHNIS .....	284
9.1 Pläne der rheinischen Kartäuserklöster des 16. und 17. Jahrhunderts.....	284
9.2 Pläne der rheinischen Kartäuserklöster des 18. Jahrhunderts.....	285
9.3 Pläne und Fotografien der deutschen Kartäuserklöster des 19.- 21. Jahrhunderts.....	287
9.4 Pläne und Fotografien der heutigen europäischen Kartausen des 21. Jahrhunderts.....	289
9.5 Pläne und Fotografien heutiger außereuropäischer Kartäuserklöster im 21. Jahrhundert .....	289
BILDANHANG.....	290