

INHALT

MARIA ANTONIETTA TERZOLI

Das Jenseits bei Dante zwischen antikem Mythos und christlicher Theologie

— 6 —

SEBASTIAN SCHÜTZE

Zwei Meister des „visibile parlare“: Dante und Blake

— 32 —

SEBASTIAN SCHÜTZE

William Blake
Katalog der Zeichnungen

—52—

Katalog der
Druckgrafiken

—310—

Anhang

—318—