

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|--|-----------|
| 1 | Setzung von Standards und Zertifizierungsprojekte für Museen in Deutschland | 8 |
| 1.1 | Handlungsbedarf und Entwicklungsstand | 8 |
| 1.2 | Analysierte Dokumente und Verfahren | 10 |
| 1.2.1 | Die „Standards für Museen“ | 10 |
| 1.2.2 | Das niedersächsische Registrierungsverfahren | 11 |
| 1.2.3 | Das Museumssiegel des Museumsverbandes Thüringen | 13 |
| 1.2.4 | Die sächsische Pilotstudie für ein Self-Audit | 14 |
| 1.3 | Fragestellung und Vorgehensweise | 16 |
| 1.4 | Forschungsstand | 22 |
| 2 | Umformung der „Standards für Museen“ in Prüffragen | 25 |
| 2.1 | Probleme bei der Umwandlung | 25 |
| 2.2 | Umwandlung von eindeutig erkennbaren Standards in Prüffragen | 27 |
| 2.3 | Umwandlung von fehlerhaften Aussagen in Prüffragen | 28 |
| 2.4 | Umwandlung von Aussagen mit unbestimmten, ersetzbaren Begriffen | 30 |
| 2.5 | Begriffe mit einer unbestimmten Menge an Deutungsmöglichkeiten | 36 |
| 2.6 | Operationalisierung der „Standards für Museen“ | 45 |
| 2.7 | Überprüfung der Reliabilität | 50 |
| 2.8 | Überprüfung der Validität | 52 |
| 2.9 | Ergebnis | 54 |
| 3 | Umsetzung der „Standards für Museen“ im niedersächsisch-thüringischen Fragenkatalog | 56 |
| 3.1 | Das Antragsformular der niedersächsischen Museumsregistrierung | 56 |
| 3.2 | Der Fragebogen für das thüringische Museumssiegel | 59 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 3.3 | Über die „Standards für Museen“ hinausgehende Fragen | 61 |
| 3.4 | Fehlende Kriterien aus den „Standards für Museen“ | 62 |
| 3.5 | Unvollständig wiedergegebene Kriterien aus den „Standards für Museen“ | 64 |
| 3.6 | Inhaltlich verformte Standards | 65 |
| 3.7 | Neue Kriterien außerhalb der „Standards für Museen“ | 67 |
| 3.8 | Lösungsansätze für nicht verwendbare Prüffragen aus den „Standards für Museen“ | 68 |
| 4 | Die Umsetzung der „Standards für Museen“ im sächsischen Fragenkatalog | 70 |
| 4.1 | Die „Kriterien zur Weiterentwicklung und Messung von Qualitätsstandards in sächsischen Museen“ | 70 |
| 4.2 | Über die „Standards für Museen“ hinausgehende Fragen | 73 |
| 4.3 | Fehlende Kriterien aus den „Standards für Museen“ | 77 |
| 4.4 | Unvollständig wiedergegebene Kriterien aus den „Standards für Museen“ | 80 |
| 4.5 | Inhaltlich verformte Standards | 83 |
| 4.6 | Neue Kriterien außerhalb der „Standards für Museen“ | 87 |
| 4.7 | Lösungsansätze für nicht verwendbare Prüffragen aus den „Standards für Museen“ | 91 |
| 5 | Unterschiede der Darstellung der „Standards für Museen“ im sächsischen und niedersächsisch-thüringischen Fragenkatalog | 94 |
| 6 | Unterschiede in der Erfüllung der Gütekriterien gegenüber dem Fragebogenäquivalent der „Standards für Museen“ | 98 |
| 6.1 | Der niedersächsisch-thüringische Fragenkatalog | 98 |
| 6.2 | Der sächsische Fragenkatalog | 100 |
| 7 | Zusammenfassung | 103 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 8 | Ausblick: Positivbeispiele für belastbare Gütekriterien | 107 |
| 8.1 | Die Qualitätsstandards der Arbeitsgemeinschaft der Kunst- und Museumsbibliotheken | 107 |
| 8.2 | Spectrum | 113 |
| 9 | Anhang | 120 |
| 9.1 | Das Fragebogenäquivalent der „Standards für Museen“ mit Überprüfung der Operationalität, Reliabilität und Validität | 120 |
| 9.2 | Literatur- und Quellenverzeichnis | 163 |
| | Abkürzungsverzeichnis | 171 |