

# Inhalt

1 Was ist Satanismus?– Vier Schlaglichter in eine dunkle Szene	
1.1	»Auf Befehl des Teufels.« Der Satansmord von Witten ..... 7
1.2	»Ich bin Satanist.« Andreas – Freak, Spinner oder gefährlicher Verführer? ..... 11
1.3	»Ströme des Krieges, Ströme von Hass!« Die Untaten des Satans-»Grafen« ..... 13
1.4	»Ich habe meine Seele verkauft.« Satanistische Selbstmorde in Sachsen .. 18
2 Warum und wie wird jemand Satanist?	
2.1	Narzisstische Pseudo-Intellektuelle: Satanismus als Möglichkeit, Allmachts- und Größenfantasien auszuleben ..... 23
2.2	Außenseiter: Satanismus als Möglichkeit, zu schockieren und zu protestieren ..... 28
2.3	Kriminelle und Sadisten: Satanismus als Möglichkeit, Verbrechen zu begehen ..... 34
2.4	Depressive und Selbstmordgefährdete: Satanismus als Möglichkeit, negative Gefühle und Verzweiflung zu artikulieren ..... 38
3 Was Satanismus nicht ist	
3.1	»Lukas« – Vier Jahre Horrortrip? ..... 45
3.2	Ramonas Geschichte(n) – »The black Omen« ..... 59
4 »A Modern Satanic Lifestyle«	
4.1	Die »Satanskinder« von Sondershausen ..... 69
4.2	Totenkopf und Suff: Die Gruppe »Exodus« ..... 80
4.3	Der Hüter des Ich ..... 83
4.4	Ein moderner satanistischer Lebensstil ..... 87
4.4.1	Der Ankläger ..... 87
4.4.2	Die Anklage ..... 88
4.4.3	Die Wahrheit ..... 92
4.4.4	Die Gesetze ..... 92
5 Im Netz des Bösen – Der Teufel entdeckt das Internet	
5.1	Nachwuchswerbung via Netz – Die Selbstdarstellung satanistischer Organisationen ..... 97
5.2	Dunkle Gegenwelten – Homepages und Diskussionsforen ..... 105

## 6 »Antichrist Superstar« – Satanismus in der Rockmusik

6.1	Backward-Masking	118
6.2	Satanismus als Verkaufsschlager und Marketingstrategie	125
6.3	Satan als Symbol	131
6.4	Satanismus als Weltanschauung	139
6.5	Satanismus als Kriegserklärung	143
6.6	Zum Teufel mit dieser Musik? Was sagen Fans und Hörer?	149
6.7	Marilyn Manson – Der Antichrist?	154

## 7 Satanismus in der aktuellen Populärkultur

7.1	<i>Harry Potter</i> – Okkult und antichristlich?	161
7.2	Stephen King – Meister der Furcht und des Todes?	169
7.3	Teufelsspuk und Okkultismus auf der Leinwand – Total paranormal?	172
7.4	Hexen – Von der »Teufelsbuhlerin« zum Power-Girlie	180
7.5	Fantasy- und Computerwelten – Ein bisschen Gott und Teufel spielen	188

## 8 Hinter der Maske: Zehn Argumente für den Satanismus – und wie man ihnen den Boden entzieht

8.1	»Satan gibt Power, Satanisten sind mächtig«	199
8.2	»Ist doch ganz egal, ob ich an Gott oder an den Teufel glaube«	201
8.3	»Die Welt wird immer schlechter. Es ist besser, sich gleich auf die Seite des Bösen zu stellen«	202
8.4	»Satanisten stehen bloß zu dem, was andere heimlich tun«	204
8.5	»Wenn ich mich für eine bessere Welt einsetze, spüre ich nichts davon. Aber wenn ich auf dem Friedhof eine Statue in Stücke schlage, sehe ich: die ist kaputt«	205
8.6	»Der Satanismus vertröstet nicht auf später, sondern verspricht sofortige Befriedigung aller Bedürfnisse«	207
8.7	»Satanismus befreit, Glaube und Kirche engen ein«	208
8.8	»Das Christentum hat versagt und ist völlig unbrauchbar«	209
8.9	»Satanisten sind nette Jungs und Mädchen von nebenan und tun keinem etwas zu Leide«	211
8.10	»Dass Satanisten Kinder und Jugendliche missbrauchen, sind Ammenmärchen aus dem Mittelalter«	212
	Glossar	217
	Rat und Hilfe	224
	Anmerkungen	232