

Vorwort 7
10 Top-Tipps 10

EIGENTLICH SELBSTVERSTÄNDLICH, ODER?

- TIPP 1: Das Schuljahr planen 11
TIPP 2: Lernbereiche kombinieren 12
TIPP 3: Schnittmengen suchen 13
TIPP 4: Leitmedien optimal nutzen 15
TIPP 5: Lektüren privat erwerben lassen 17
TIPP 6: Mit Kollegen kooperieren 18

LESEN KANN ICH EIGENTLICH SCHON

- TIPP 7: Zum Lesen motivieren 20
TIPP 8: „Lesestoff“ auswählen und vorstellen 22
TIPP 9: Lesekompetenz fördern 23
TIPP 10: Lesestile üben 24
TIPP 11: SQ3R-Methode einführen 26
TIPP 12: Vorlesewettbewerb vorbereiten 27

RECHT SCHREIBEN MIT LUST

- TIPP 13: Rechtschreibdefizite diagnostizieren 28
TIPP 14: Rechtschreibstrategien trainieren 31
TIPP 15: Diktatformen wechseln 32
TIPP 16: Monatsdiktate schreiben 33
TIPP 17: Richtig diktieren 33
TIPP 18: Sinnvolle Verbesserung einführen 35
TIPP 19: Förderplan aufstellen 36

AUF DIE FEINHEITEN DER SPRACHE KOMMT ES AN

- TIPP 20: Bewusst sprechen 37
TIPP 21: Erzählen und erzählen lassen 38
TIPP 22: Mit Wortbausteinen spielen 39

- TIPP 23: Vielfalt des Attributs nutzen 40
- TIPP 24: Satzglieder deutlich unterscheiden 42
- TIPP 25: Ironie erkennen und thematisieren 43
- TIPP 26: Satirische Sprache verarbeiten 44
- TIPP 27: Sprachmanipulation entlarven 46
- TIPP 28: Vierfaches Hören üben 47
- TIPP 29: Argumentieren und erörtern lassen 48

TEXTE TEXTGERECHT AUSWERTEN

- TIPP 30: Texte sprechen lassen 50
- TIPP 31: Textsorten kontrastieren 51
- TIPP 32: Wirkungsgespräche führen 52
- TIPP 33: Deutungshypothesen bilden 53
- TIPP 34: Ergebnisse bündeln und visualisieren 55
- TIPP 35: Intertextuelle Bezüge nutzen 56
- TIPP 36: Produktionsorientiert vorgehen 57
- TIPP 37: Handlungsorientiert vorgehen 58
- TIPP 38: DS-Methoden einbeziehen 59
- TIPP 39: Ideologiekritisch sein 61
- TIPP 40: Auf Texte verzichten? 61

TEXTEN, ALSO SCHREIBEN

- TIPP 41: Schreiben dosieren 62
- TIPP 42: Geeignete Schreibaufgaben anbieten 63
- TIPP 43: Sachthemen vorbereiten 64
- TIPP 44: Schreiben individualisieren 65
- TIPP 45: Texte überarbeiten lassen 65
- TIPP 46: Kreatives Schreiben anleiten 67
- TIPP 47: Kreativschreibkurs organisieren 69

ICH LIEBE GEDICHTE – ICH HASSE GEDICHTE

- TIPP 48: Das lyrische Ich entdecken 70
- TIPP 49: Stimmungen und Räume erfassen 71
- TIPP 50: Semantisieren 72
- TIPP 51: Symbol und Allegorie unterscheiden 74

- TIPP 52: Vergleich und Metapher einführen 75
- TIPP 53: Funktion formaler Merkmale suchen 76
- TIPP 54: Vortragspartitur entwerfen lassen 77
- TIPP 55: Akustisches Interpretieren anregen 78
- TIPP 56: Gedichte auswendig lernen lassen? 80

ÜBER KLEINE UND GROSSE EPISCHE TEXTE

- TIPP 57: Chancen kurzer Prosa nutzen 81
- TIPP 58: Lektüren strukturiert besprechen 83
- TIPP 59: Erzählperspektiven demonstrieren 84
- TIPP 60: Figuren charakterisieren 85
- TIPP 61: Beratungsbox aufstellen 86
- TIPP 62: Dimension Zeit untersuchen 88
- TIPP 63: Schauplätze sichten 89
- TIPP 64: Variabilität von Novellen schätzen 90
- TIPP 65: Romane auswählen 91

SO EIN THEATER – DAS IST DOCH (K)EIN DRAMA!

- TIPP 66: Dramentheorien behandeln? 93
- TIPP 67: Dramentext „inszenieren“ 95
- TIPP 68: Szenisch interpretieren 96
- TIPP 69: Zugespitztes Nörgeln erlauben 99
- TIPP 70: Dialoge analysieren 100
- TIPP 71: Prosa in Dialoge umschreiben lassen 101
- TIPP 72: Dramen auswählen 103

LANGE VERNACHLÄSSIGT: PRAGMATISCHE TEXTE

- TIPP 73: Sachtexte schätzen 104
- TIPP 74: Fünf-Gang-Lesetechnik anwenden 105
- TIPP 75: Sachtexte transformieren 107

MEDIALES UND EIN ORTSWECHSEL

- TIPP 76: Hörtexte einsetzen 108
- TIPP 77: Zeit fürs Kinoerlebnis nehmen 109

- TIPP 78: Mit Filmen arbeiten 110
- TIPP 79: Smart boarden 111
- TIPP 80: Mit Laptops arbeiten 114
- TIPP 81: Handyfotos nutzen 115
- TIPP 82: Im Netz ... gezielt fischen 117
- TIPP 83: Nach Weimar fahren 118

IMMER INTEGRIEREN: DIFFERENZIEREN, FÖRDERN, ÜBEN

- TIPP 84: Durch Schreiben fördern 120
- TIPP 85: Lesen fördern 121
- TIPP 86: Immer wieder mündlich erzählen 122
- TIPP 87: Rechtschreibung differenziert üben 123
- TIPP 88: Förderkurse einrichten 124
- TIPP 89: Mit den Eltern kooperieren 125

ZUM SCHLUSS GIBT'S DOCH NOCH NOTEN

- TIPP 90: Präzise rückmelden 125
- TIPP 91: Erlebniserzählung bewerten 127
- TIPP 92: Vorgangsbeschreibung bewerten 128
- TIPP 93: Interpretationsaufsatz bewerten 130
- TIPP 94: Erörterung bewerten 131
- TIPP 95: Gestaltende Texte bewerten 132
- TIPP 96: Klare Korrekturzeichen verwenden 134
- TIPP 97: Lektürekontrolltest konzipieren 135
- TIPP 98: Referat und Präsentation bewerten 137
- TIPP 99: Zunehmend Prozesse bewerten 138

Register 140

Literaturhinweise 143