

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
1. Anmerkungen zum Forschungsstand	11
1.1. Literatursoziologische Forschungen	36
1.2. Gegenstand und Methode der Untersuchung	38
2. Von Liegnitz nach Freiburg – eine biographische Skizze ..	41
2.1. Kindheit in Liegnitz	41
2.2. Jugend in Berlin	46
2.3. Der Erste Weltkrieg	48
2.4. Angestellter und Kleistpreisträger	50
2.5. Wieder in Berlin	52
2.6. Lebensabend in Merzhausen	57
3. Der Lyriker	71
3.1. „Rings fallen Sterne“ – 1917	72
3.2. „Gottes Geigen“ – 1918	81
3.3. „Das namenlose Angesicht“ – 1919	91
3.4. „Die hohe Ebene“ – 1921	116
3.5. „Traum im Diesseits“ – 1932	125
3.6. „Das Leben sagt Ja“ – 1936	132
3.7. „Alle Finsternisse sind schlafendes Licht“ – 1969	142
3.8. Gedichte aus dem Nachlaß	160

4.	Der Dramatiker	179
4.1.	„Konservenwurst und Liebe. Ein fröhlich Spiel aus der Kriegszeit“ – 1918	179
4.2.	„Der Kreis. Ein Spiel über den Sinnen“ – 1920	181
4.3.	„Ehe. Ein Bühnenwerk“ – 1920	187
4.4.	„Das Meer“ – 1925	192
4.5.	„Der Prinz von Samarkand“ – 1925	195
4.6.	„Kampf um Preußen“ – 1926	197
4.7.	„Frau im Haus“ – 1937	203
4.8.	„Die Nichte aus Amerika“ – 1955	206
4.9.	„Der Staatssekretär hat keine Zeit“ (auch: („Der Staatssekretär und sein Steckenpferd“) – 1959	210
4.10.	Heynicke und die Alemannische Bühne	215
5.	Der Thingspielautor	223
6.	Der Erzähler	237
6.1.	„Eros inmitten“ – 1925	237
6.2.	„Sturm im Blut“ – 1925	243
6.3.	„Der Fanatiker von Schönbrunn“ – 1933	247
6.4.	Erzählungen in Anthologien und Zeitschriften	252
7.	Der „heitere“ Romancier	273
7.1.	„Fortunata zieht in die Welt“ – 1930	274
7.2.	„Herz, wo liegst du im Quartier?“ – 1938	282
7.3.	„Der Baum, der in den Himmel wächst“ – 1940	286
7.4.	„Rosen blühen auch im Herbst“ – 1942	293
7.5.	„Es ist schon nicht mehr wahr“ – 1948	302
7.6.	„Der goldene Käfig“ – 1950	311
7.7.	„Der Hellseher“ – 1951	316
7.8.	„Die Insel der Verliebten“ – 1953	327
7.9.	„Die heimlichen Nichten“ – 1961	335
7.10.	Das „Heitere“ – der Stil Kurt Heynicks	344

8.	Die Arbeit für den Rundfunk	353
8.1.	Hörspiele	353
8.2.	Rundfunkvorträge	383
9.	Der Essayist	401
9.1.	Anthroposophie: „Der Weg zum Ich. Die Eroberung der inneren Welt“ und „Eine Stunde Selbstbesinnung“ – 1922	401
9.2.	Heynickes Texte in Zeitschriften	406
	Benutzte Literatur	421
	Kurt Heynicke (1891–1985).	
	Eine annotierte Auswahlbibliographie	440
	Personenregister	483
	Dank	487