

# Inhaltsverzeichnis

Danksagung.....	7
Einleitung.....	9

## RAHMENBEDINGUNGEN

CHRISTIAN SCHNEIDER

Ansteckende Geschichte. Überlegungen zur Fiktionalisierung der Erinnerung.....	19
-----------------------------------------------------------------------------------	----

MICHAEL ROTHBERG

Von Gaza nach Warschau: Die Kartierung des multidirektionalen Gedächtnisses .....	37
--------------------------------------------------------------------------------------	----

EVA PFANZELTER

Inszenierung – Vernetzung – Performanz: Holocaust-Repräsentationen im Netz .....	63
-------------------------------------------------------------------------------------	----

DIRK RUPNOW

Jenseits der Grenzen. Die Geschichtswissenschaft, der Holocaust und die Literatur.....	85
-------------------------------------------------------------------------------------------	----

## GATTUNGEN

STEPHAN BRAESE

Holocaust als Komödie.....	103
----------------------------	-----

JONAS GRETHLEIN

Die Tragödien der Shoah.....	113
------------------------------	-----

ACHIM SAUPE

Holocaust als Kriminalroman.....	133
----------------------------------	-----

## MANIPULATIONEN DES AUTHENTISCHEN I

ERNST VAN ALPHEN

Playing the Holocaust and Playing with the Holocaust ..... 151

BRETT ASHLEY KAPLAN

Um wen trauern wir? Zum Werk von Christian Boltanski ..... 163

BILL NIVEN

From Countermonument to Combimemorial:

Developments in German Memorialisation ..... 183

OLE FRAHM

Gesplante Spuren. Der Holocaust im Comic nach *MAUS* –*A Survivor's Tale* ..... 199

## MANIPULATIONEN DES AUTHENTISCHEN II

AXEL DUNKER

Zwang zur Fiktion? Schreibweisen über den Holocaust

in der Literatur der Gegenwart ..... 221

IRIS ROEBLING-GRAU

*Les Bienveillantes* – eine ‚Holocaust‘-Fiktion? ..... 237

CRISTINA NORD

Hitler goes kaput. Zu Quentin Tarantinos kontrafaktischem

Geschichtsspektakel *Inglourious Basterds* ..... 261

ANNETTE F. TIMM

Titillation in the Guise of Authenticity: Myths of Nazi Breeding from *Hitler's**Children to The Kindly Ones* ..... 271

Zu den Autorinnen und Autoren ..... 295