

Inhalt

Grußwort Thomas Metz	7
Grußwort Andrea Pufke	9
I. Vorträge	
Historische Pflanzenverwendung – Ein Überblick Swantje Duthweiler	15
Empfehlenswerte Parkbäume unter dem Aspekt des Klimawandels Klaus Körber	29
Ästhetische Eigenschaften und malerische Wirkung – Zur Verwendung von Bäumen, Blatt- und Blütensträuchern im 19. Jahrhundert Gerd Bermbach	47
Pflanzen sammeln und ordnen. Entwicklungen in der Pflanzenkunde in Bezug auf die Gartenkunst vom Mittelalter bis zum Beginn der Moderne Sonja Geurts	57

II. Kurzberichte aus der Praxis

Ein Landschaftspark wird wiederentdeckt: Schlosspark Molsberg Emanuel Graf von Walderdorff und Ruprecht Rümmler	73
Rosenverein Solingen. Jahrzehntelange Erfahrungen mit der Pflege von Rosen im öffentlichen Grün Renate Graumann	79
Rote Karte für Buchsbaumzünsler & Co – Tipps für einen umweltverträglichen Pflanzenschutz Ralf Jung	87
III. Zum 125. Jubiläum der Deutschen Gesellschaft für Gartenkunst und Landschaftskultur e.V.	
Stationen der Geschichte des Landesverbandes Rheinland Rita Hombach	95
Pflanzen als (Heraus)forderung! Cassian Schmidt	99
Autorenverzeichnis	106